

مشكلات الطلاب في تعليم مهارة الاستماع في مادة اللغة العربية بالمدرسة
المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا

البحث العلمي

لإتمام الدراسة والحصول على درجة البكالوريوس



إعداد الطالبة:

أدي أيو أمندية أزهارى

١٣٠١١٥٠٠٧٥

جامعة الإسلامية الحكومية بالنكارايا

كلية التربية و العلوم التعليمية

شعبة تعليم اللغة قسم تعليم اللغة العربية

السنة ١٤٤١هـ / ٢٠٢٠ م

موافقة البحث العلمي

موضوع البحث : " مشكلات الطلاب في تعليم مهارة الاستماع في مادة

اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا"

الإسم : أدي أبو أمندية أزهارى

الرقم الجامعي : ١٣٠١١٥٠٠٧٥

الكلية : التربية والعلوم التعليمية

الشعبة : تعليم اللغة

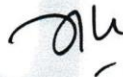
القسم : تعليم اللغة العربية

درجة : البكالوريوس

بالنكارايا، ٢٩ يونيو ٢٠٢٠ م

وافق:

المشرفة الثانية



د. الحاجة حميدة، الماجستير

المشرف الأول



د. جيماني، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٢٠٠٤٢٥١٩٩٧٠٣٢٠٠٣

رقم التوظيف : ١٩٦٢٠٨١٥١٩٩١٠٢١٠٠١

علم،

رئيس شعبة تعليم اللغة،



أحمد على ميرز

نائبة عميدة كلية التربية والعلوم التعليمية،



د. نور الوحدة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٤٠٦٢٢٢٠١٥٣١٠٠٣

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٠١٠٢٠٠٣١٢١٠٠٦

تقرير المشرفين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إنّ هذا البحث العلمي الذي قدمته الطالب :

الاسم : أدي أبو أمندية أزهارى

الرقم الجامعي : ١٣٠١١٥٠٠٧٥ :

العنوان : "مشكلات الطلاب في تعليم مهارة الاستماع في مادة اللغة

العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكاراتيا"

بعد النظر إليه و أدخلنا بعض التعديلات و الاصطلاحات إلى لازمة نرى فقرنا

أنه لا مانع لتقديمهم إلى مجلس المناقشة في كلية التربية والعلوم التعليمية لشعبة تعليم اللغة

في قسم تعليم اللغة العربية لإتمام الدراسة والحصول على درجة البكالوريوس.

بالنكاراتيا, ٢٩ يونيو ٢٠٢٠

المشرفة الثانية



د. الحاجة حميدة, الماجستير

١٩٢٠٠٤٢٥١٩٩٧٠٣٢٠٠٣

المشرف الأول



د. جسامي, الماجستير

١٩٦٢٠٨١٥١٩٩١٠٢١٠٠١

موافقة لجنة المناقشة

لقد تمت المناقشة هذا البحث العلمي الذي قدمه الطالب :

الإسم : أدي أبو أمندية أزهارى




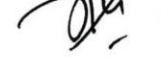
الرقم الجامعي : ١٣٠١١٥٠٠٧٥

موضوع البحث : "مشكلات الطلاب في تعليم مهارة الاستماع في مادة اللغة العربية
بالمدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا"

وقد قررت لجنة المناقشة بنجاحها واستحقاقها على درجة البكالوريوس في شعبة تعليم
اللغة العربية.

بالنكارايا، ٢٩ يونيو ٢٠٢٠

أعضاء لجنة المناقشة :

١. رئيسة لجنة المناقشة : د. نور الوحدة، الماجستير ()
٢. الممتحنة الرئيسة : د. مرسية، الماجستير ()
٣. المشرف الأول / الممتحن : د. جسماني، الماجستير ()
٤. المشرفة الثانية / كتبه اللجنة : د. الحاجة حميدة، الماجستير ()

عميدة كلية التربية والعلوم التعليمية

د. الحاجة روضة الجنة، الماجستير





رقم التوظيف : ١٠٠٣١٩٩٣٠٣٢٠٠١

إقرار الطالبة

أنا الموقع ادناه :

الاسم : أدي أيو أمندية أزهارى

الرقم الجامعي : ١٣٠١١٥٠٠٧٥

العنوان : شارع غادوندونك ٠٦ كامفونك بارو

أقر بأن هذا البحث الذي أحضرته لتوفير شرط من شروط النجاح لنيل درجة البكالوريوس (S-1) في كلية التربية والعلوم التعليمية لشعبة تعليم اللغة في قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية. وعنوانه :

" مشكلات الطلاب في تعليم مهارة الاستماع فى مادة اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا "

أحضرته وكتبته بنفسى وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد مستقبلا أنه من تأليفه ثم تبين أنه فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولية كلية التربية في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية. حررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

بالنكارايا, ٢٩ يونيو ٢٠٢٠

التوقيع
أدي أيو أمندية أزهارى
METERAI TEMPEL
E39ADAFF315509943
6000
ENAM RIBU RUPIAH

الاستهلال

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُونَ

“ Dan orang-orang yang kafir berkata “Janganlah kamu mendngar dengan sungguh-sungguh akan Al-Quran ini dan buatlah hiruk-pikuk terhadapnya, supaya kamu mengalahkan mereka ” (QS.Fusshilat: 26)



الإهداء

أهدى هذا البحث العلمي إلى :

زوجي و ولدي و والدي المحبوب و والدتي المحبوبة

جميع الأساتيد قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بالنكارايا جزاهم

الله خير الجزاء

إخواني المحبوبين وجميع أهالي الذين ساعدوني بدعائهم حتى وصلت إلى نهاية كتابة

هذا البحث

أصحابي الذين اهتمامهم وساعدتهم كثيرا في إتمام البحث

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Suami, anak dan kedua orang tua yang saya cintai
Seluruh dosen PBA IAIN Palangka Raya semoga Allah membalas kebaikan mereka
Semua sahabatku dan pihak-pihak yang membantu dalam menyelesaikan skripsi ini



كلمة الشكر والتقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله والصلاة والسلام على حبيب الله محمد ﷺ وعلى اله وصحبه أجمعين. فقد انتهت الباحثة من كتابة هذا البحث لاستيفاء بعض شروط النجاح من الدراسة بالمرحلة الجامعية كـلّية التربية والعلوم التعليميّة لشعبة تعليم اللغة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية.

وفي هذه المناسبة قدمت الباحثة جزيل الشكر إلى السادة :

١. المحترم د. خير الأنوار، الماجستير، رئيس الجامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية
٢. المحترمة د. الحاجة. روضة الجنة، الماجستير، رئيسة عميدة كـلّية التربية والعلوم التعليميّة بجامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية
٣. المحترمة د. نور الوحدة، الماجستير، نائبة عميد كـلّية التربية والعلوم التعليميّة بجامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية
٤. المحترم علي ميرزا، الماجستير، رئيس شعبة تعليم اللغة بجامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية
٥. المحترمة د. مرسية، الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
٦. المحترم د. جسماني، الماجستير، المشرف الأول الذي يقدم دائما التوجيه والتشجيع والحماس للباحثة، حتى يمكن إكمال هذا البحث العلمي
٧. المحترمة د. الحاجة حميدة، الماجستير، المشرفة الثانية التي تقدم دائما التوجيه والدعم والاهتمام والحماس للباحثة حتى الآن
٨. المحترمة أولياء موستيكا علمياني، الماجستير، الأخت المحتوتة التي لم تتعب من دعم الباحثة لإكمال هذا البحث العلمي
٩. جميع الأساتيد في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية

١٠. جميع المحاضرين وجميع أعضاء هيئة التدريس الذين يساعدون دائما في توفير التسهيلات العلم والتعليم للباحثة

١١. المحترمة رئيس المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا. ريتا سوكيسيه، الماجستير والمحترمة مدرسة الصف الثامن-١، زوييدة، الماجستير اللتان أتاحا الفرصة للباحثة ليتمكنوا من إجراء البحوث والحصول على البيانات وطلاب الصف الثامن-١ المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا.

١٢. زوجي و ولدي "أبرار" والوالدي الذين ساعدوا الباحثة في شكل اهتمام وعطف وحماس وصلاة متواصلة للباحثة الناجحة في إكمال هذا البحث العلمي

١٣. أصدقاء يتماشون مع خط النهاية: زول و ليلي الذين قدموا المدخلات والدعم للباحثة.

١٤. أفضل أصدقاء فيرنياي وربما اللتان تقدمان المدخلات والدعم والحافز والحماس حتى يتمكن الباحثة من إكمال هذا البحث العلمي جيدا.

الله سبحانه وتعالى يدفع دائما كل اللطف الذي أعطي. أمل أن يكون هذا البحث وعموما للقراء.

بالنكارايا، ٢٩ يونيو ٢٠٢٠

الباحثة

أدي أيو أمندية أزهاراي

الملخص

أدي أيو أمنيدي أزهارى، ٢٠٢٠، مشكلات الطلاب في تعليم مهارة الاستماع في مادة اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا، شعبة تعليم اللغة، كلية التربية والعلوم التعليمية، بجامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية، المشرف الأول د. جسماني، الماجستير، المشرفة الثانية د. الحاجة حميدة، الماجستير.

في كل مهارة يجب أن يواجه الطلاب مشاكل أو مشكلات يواجهها، وخاصة مشاكل الاستماع في تعليم اللغة العربية. مهارة الاستماع هي أحد من المهارات اللغوية الأربع التي يجب أن يتقنها الطلاب في تعلم اللغة العربية من أجل الحصول على مهارات لغوية شاملة. لذلك، تصبح أنشطة تطوير مهارة الاستماع مهمة لمدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا. لم تحظ المواد العربية خاصة مواد الاستماع باهتمام خاص بحيث يكون لها تأثير على مخرجات تعلم الطلاب، لأنهم ما زالوا يعانون من مشاكل في فهم المفردات في جملة، وخلفية الطلاب الذين تخرجوا من المدرسة الابتدائية، وعدم اهتمام الطلاب بالتعلم. هذا ما يجذب الباحثة لبحث المشاكل المحددة التي تحدث في الطلاب فصل الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا. صياغة المشكلة المطروحة هي: ما هي المشكلات التي يواجهها الطلاب المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا في تعلم مهارات الاستماع؟

تستخدم هذا البحث نهجاً وصفيّاً كميّاً لنوع البحث الميداني. باستخدام طريقة الملاحظة والمقابلات والتوثيق في جمع البيانات. مصادر البيانات المختارة هي الطلاب فصل الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا. مدرس في تعليم اللغة العربية ورئيسة المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا. الطريقة المستخدمة لتحليل البيانات هي التحليل التفاعلي من خلال ٤ مراحل، وهي: جمع البيانات، وخفض البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص الاستنتاجات/ التحقق. واستناداً إلى البحث الذي تم إجراؤه، خلص إلى أن نتائج البحث أظهرت المشكلات التي يواجهها الطلاب المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا. لا سيما في الاستماع إلى المواد هي المشاكل اللغوية وهي المشاكل السليمة، والنحوية، ومشاكل المفردات. ثم بالنسبة للمشكلات غير اللغوية، هناك العديد

من المشكلات التي تؤثر على تعلم اللغة العربية في الفصل الدراسي، وهي الدافع الإشكالي والاختلافات في الخلفيات التعليمية للطلاب. الغرض من هذا البحث هو معرفة المشاكل التي يواجهها الطلاب الغرض من هذا البحث هو معرفة المشاكل التي يواجهها الطلاب فصل الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالانكارايا في تعليم مهارة الاستماع.



Abstract

Ade Ayu Amindiah Azdhari, 2020, "Students Problems in Learning listening skills Arabic Language Learning at MTsN-1 Palangka Raya", Department of Language Education, Arabic Language Study Program, Tarbiyah Faculty and Teacher Training, at IAIN Palangka Raya, Supervisor (1) Dr. Jasmani, M.Ag, Supervisor (2) Dr. Hj. Hamidah, M.A

In every skill students must have problems or problems they face, especially listening problems in learning Arabic. Listening is one of the four language skills that must be mastered by students in learning Arabic in order to have comprehensive language skills. as is the case in Junior High School 1 Palangka Raya. Arabic language subjects especially listening materials have not received special attention so that it results in student learning outcomes, because they still experience problems understanding vocabulary in a sentence, the background of students graduating from elementary school, and lack of student learning interest. this is what attracts researchers to examine the listening problems that occur in students Junior High School 1 Palangka Raya. The formulation of the problem proposed is: What are the problems faced by students at Junior High School 1 Palangka Raya in learning listening skills?.

This study uses a descriptive qualitative approach to the type of field research. By using the method of observation, interviews and documentation in collecting data. The selected data sources are students Junior High School 1 Palangka Raya, Arabic language teacher and Head of Junior High School 1 Palangka Raya. The method used in data analysis is interactive analysis through 4 stages, namely: data collection, data reduction, data display and Conclusion Drawing / Verification.

Based on the research conducted, it was concluded that, the results of the study showed that the problems faced by Palangka Raya Junior High School 1 students especially in listening material were linguistic problems namely sound problems, grammatical problems, vocabulary problems. Then for nonlinguistic problems, there are several problems that affect Arabic learning, in the classroom, namely the problematic motivation and differences in educational backgrounds of students. The purpose of this study was to determine what problems faced by students Junior High School 1 Palangka Raya in learning listening skills.

Abstrak

Ade Ayu Amindiah Azdhari, 2020, “*Problematika Siswa Dalam Pembelajaran Maharah Istima’ Pada Pelajaran Bahasa Arab Di MTsN-1 Palangka Raya*”, Jurusan Pendidikan Bahasa, Prodi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, di IAIN Palangka Raya, Pembimbing (1) Dr. Jasmani, M.Ag, Pembimbing (2) Dr. Hj. Hamidah, M.A.

Dalam setiap keterampilan siswa pasti mempunyai masalah atau problem yang dihadapinya terlebih lagi problem menyimak dalam pembelajaran bahasa arab. Menyimak (Maharatul istima’) merupakan salah satu dari empat keterampilan berbahasa yang wajib dikuasai oleh siswa dalam belajar bahasa arab agar memiliki keterampilan bahasa yang komprehensif. seperti halnya di Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Palangka Raya. mata pelajaran bahasa arab khususnya materi *istima’* belum dapat perhatian khusus sehingga berakibat pada hasil belajar siswa, karena mereka masih mengalami kendala memahami kosa kata dalam suatu kalimat, latar belakang siswa yang lulusan SD, dan kurangnya minat belajar siswa. inilah yang menarik peneliti untuk mengkaji problem *istima’* yang terjadi pada siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri I Palangka Raya. Rumusan masalah yang diajukan adalah: Apa saja Problematika yang di hadapi siswa di Madrasah. Tsanawiyah Negeri 1 Palangka Raya dalam pembelajaran keterampilan mendengar?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan jenis penelitian lapangan. Dengan menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi dalam mengumpulkan data. Sumber data yang dipilih adalah siswa-siswi MTsN-1 Palangka Raya, guru bahasa arab dan Kepala MTsN-1 Palangka Raya. Metode yang digunakan dalam analisis data adalah analisis interaktif melalui 4 tahapan, yakni: data collection, data reduction, data display dan Conclusion Drawing/Verification.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, diperoleh kesimpulan bahwa, hasil penelitian menunjukkan problematika yang dihadapi siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Palangka Raya khususnya dalam materi *Istima’* adalah problematika linguistik yaitu problematika bunyi, problematika tata bahasa, problematika kosakata. Kemudian untuk problematika nonlinguistik terdapat beberapa problematika yang mempengaruhi pembelajaran bahasa Arab, di dalam kelas yaitu problematika motivasi dan perbedaan latar belakang pendidikan siswa. Tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui problem apa saja yang dihadapi siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Palangka Raya dalam pembelajaran keterampilan mendengar.

محتويات البحث

الغطاء

موافقة البحث العلمي

تقرير المشرفين

موافقة لجنة المناقشة

إقرار الطالبة

الاستهلال

الإهداء

التمهيد

ملخص البحث

i..... محتويات البحث

1..... الفصل الأول

1..... مقدمة

1..... أ. خلفية البحث

3..... ب. أسئلة البحث

3..... ج. أهداف البحث

4..... د. فوائد البحث

5..... هـ. النظام الكتابة

6..... الباب الثاني

6.....	المراجعة النظرية
6.....	أ. البحث السابق
8.....	ب. التعرف المشكلة
9.....	ج. تعليم اللغة العربية
11.....	د. تعريف اللغة العربية
15.....	هـ. أهداف تعليم اللغة العربية
16.....	و. تعرف مهارة الإستماع
19.....	ز. الهدف من مهارات الاستماع
21.....	ح. مهارة الاستماع والتعلم العاجل
22.....	ط. أنواع مختلفة من الاستماع
23.....	ي. تعليم مهارات الاستماع
27.....	ك. مشكلات التعليم اللغة العربية
28.....	ل. المشكلات اللغوية في تعليم اللغة العربية
33.....	م. مشكلات غير لغوية
34.....	ن. مشكلات التعليم المهارة الإستماع
38.....	الباب الثالث
38.....	طريقة البحث

أ. وقت البحث ومكانه.....	38
ب. مدخل البحث وموضوعه	38
ج. أساليب جمع البيانات	42
د. تحليل البيانات	44
هـ. التحقق من صحة البيانات	45
الباب الرابع	47
التعرض وتحليل البيانات ومناقشتها.....	47
أ. التعرض للبيانات	47
ب. تحليل البيانات.....	52
ج. مناقشة نتائج البحث	54
الباب الخامس	59
الخاتمة	59
أ. الخلاصة.....	59
ب. الإقتراحات	60
ج. التوصيات	60

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

في عصر يستمر في النمو. الطلاقة في اللغات الأجنبية مهمة للغاية لتوسيع آفاق الفكر من خلال دراسة حضارتها. اللغات الأجنبية هي اللغات التي يستخدمها الأجانب، أي خارج المجتمع أو الأمة. (Hermawan, ٢٠٢٠: ٣١) على سبيل المثال، العربية.

اللغة العربية هي أيضًا مفتاح تعلم العلوم الأخرى. قيل ذلك، لأن كتبًا من أنواع مختلفة من العلوم في العصور القديمة تمت كتابة العديد منها باستخدام اللغة العربية. وبصرف النظر عن كونها لغة الإعلام للتعاليم الإسلامية، فقد كانت اللغة العربية مفيدة أيضًا في دعم العلوم والتكنولوجيا، وإثراء الكنوز الثقافية الوطنية ووسائل الإعلام للتغيير السياسي الدولي الذي يظهر دوره بشكل متزايد اليوم. لذلك ليس من المفترض إذا كان التدريس الحالي للغة العربية بحاجة إلى الاهتمام والاهتمام، بدءًا من المرحلة الابتدائية حتى مؤسسات التعليم العالي، العامة والخاصة، العامة والدينية، ليتم تدريسها.

اللغة العربية كلغة القرآن والحديث التي توجه المسلمين في جميع أنحاء العالم. لذا فإن اللغة العربية أمر لا بد منه للمسلمين الذين يريدون فهم تعاليم الإسلام بشكل كامل، بالإضافة إلى أن اللغة العربية أصبحت لغة تنظيمية دولية بحيث لا تقتصر فقط على الاحتياجات العقائدية للمسلمين بل تتجاوز حدود الدول الإسلامية، بحيث تكون اللغة العربية أن يكون شيئًا جيدًا مطلقًا لفهم تعاليم الإسلام، كوسيلة للعلم ولترابط أمم العالم.

يجب دراسة اللغة العربية كلغة أجنبية في إندونيسيا بعناية لتحقيق الكفاءة اللغوية من خلال الأساليب والتقنيات التي تجذب اهتمام المتعلمين .تتضمن الكفاءات اللغوية على أربع مهارات لغوية, وهي مهارات الاستماع (مهارة الاستقامة), ومهارات التحدث (مهارة الكلام), ومهارات القراءة (القيعة مهارة), ومهارات الكتابة (مهارة الكتاب) (Adul H: ٣٧)

في تعلم اللغة العربية, هناك العديد من المهارات التي يجب أن يحققها الطلاب أو الأشخاص الذين يرغبون في تعلم اللغة العربية وفهمها كما عبر عنها هنري جونتور تاريغان في تعلم لغة أجنبية (العربية), هناك أربع مهارات يجب إتقانها:

1. مهارة الأصغاء
2. مهارة التحدث
3. مهارة القراءة
4. مهارة الكتابة (Syahril: ٠٦).

المهارة الأولى المضمنة في تعلم اللغة هي الاستماع (مهارات الاستماع) ، لأنه من خلال هذه المهارة يمكن للطلاب إتقان مهارات أخرى ، وهي الكلام والقراءة والكتابة. الاستماع يستلهم الناس من معرفة المفردات وأشكال الأعداد والتراكب (Abdul H: ٣٧).

في كل مهارة, يجب أن يواجه الطلاب مشاكل أو مشاكل يواجهونها, وخاصة مشاكل الاستماع في تعلم اللغة العربية .أنواع مختلفة من المشاكل أو المشكلات التي يواجهها الطلاب سواء من حيث عدم وجود المفردات, وعدم فهم قواعد الترجمة, وخلفية الطلاب الذين تخرجوا من المدرسة الابتدائية (SD) وعدم الاهتمام بتعلم الطلاب في تعلم اللغة العربية, كما هو الحال في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا مادة تعلم اللغة

العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا, واحدة منها تستمع إلى النص الذي قرأه المتحدثون / المعلمون الأصليون ثم يفهم الطلاب محتويات القراءة بالإجابة على الأسئلة المقدمة.

استنادًا إلى الملاحظات / المقابلات الأولية مع معلمي اللغة العربية (Zubaidah, ٢٠١٩) في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا, لم تلق مواد اللغة العربية وخاصة مادة الإسماع اهتماما خاصا بحيث تؤدي إلى نتائج تعلم الطلاب, لأنها لا تزال تواجه مشاكل في فهم المفردات في الجملة, خلفية الطلاب المتخرجين من المدرسة الابتدائية, وعدم اهتمام الطلاب بالتعلم. هذا ما يجذب الباحثين لدراسة مشاكل الاستماع التي تحدث لدى طلاب الصف الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا.

ب. أسئلة البحث

بناءً على وصف خلفية المشكلة أعلاه ، تتم صياغة المشكلات التي ستتم مناقشتها في هذه الدراسة على النحو التالي: ما هي المشكلات التي يواجهها طلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا في تعلم مهارات الاستماع.

ج. أهداف البحث

من خلفية وصياغة المشاكل التي تم وصفها أعلاه ، يهدف هذا البحث إلى: لمعرفة المشاكل التي يواجهها طلاب الصف الثامن المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا في تعلم مهارات الاستماع.

د. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

من المتوقع أن توفر نتائج هذه الدراسة معلومات حول مهارات الاستماع لدى الطلاب في الصف الثامن مدراساس وإضافة مراجع, والأدب الخاص بمهارات الاستماع بشكل عام, وخاصة مهارات الاستماع في تعلم اللغة العربية.

2. الفوائد العملية

أ) للمعلم

للنظر, ومدخلات للمعلمين, وخاصة في تعلم مهارات الاستماع في دروس اللغة العربية.

ب). للطلاب

يمكن أن يجعل تنفيذ هذا البحث الطلاب أكثر نشاطاً وأكثر مهارة في التعلم ويمكن أن يحفز قدرات التفكير لدى الطلاب في فهم مهارة التعلم في الاستماع في دروس اللغة العربية.

ج). للمدرسة

كمعلومات من أجل تحسين نتائج تعلم الطلاب وتحسين فهم الطلاب في دروس اللغة العربية ، وخاصة تعلم مهارة الاستماع.

د). للباحثين

كمادة للدراسات البحثية والمعرفة الجديدة من حيث البحث عن مهارات الاستماع لدى الطلاب في دروس اللغة العربية.

هـ. النظام الكتابة

المناقشة في هذه الدراسة من أجل أن تكون أكثر توجهاً فيما بعد, يجعل الباحث الكتابة منهجية على النحو التالي.

الباب الاول: مقدمة, تتكون من مقدمة تحتوي على خلفية البحث وصياغة المشكلة وأهداف البحث وفوائد البحث والكتابة المنهجية.

الباب الثاني: البحث السابق تصف الدراسة النظرية وصف النظريات التي تشكل أساس البحث.

الباب الثالث: طرق البحث, تتكون من طرق البحث التي تحتوي على وقت ومكان البحث, والمنهج, وموضوعات البحث والأشياء, ومصادر البيانات والبيانات, وتقنيات جمع البيانات, وتحليل البيانات والتحقق من صحة البيانات.

الباب الرابع: نتائج ومناقشة البحث: مناقشة نتائج البحث.

الباب الخامس: الخاتمة: الاستنتاجات والاقتراحات.

IAIN
PALANGKARAYA

الباب الثاني

المراجعة النظرية

أ. البحث السابق.

أجرى العديد من الباحثين بحثًا عن مشكلات تعلم اللغة العربية في استراحة مهارة من قبل ، كما هو الحال بالنسبة للدراسات المذكورة أعلاه:

1. بحث أجرته Danik Lailatul Choiriyah بعنوان: "مشكلات تعليم مهارة الاستماع وحلها لتلاميذ الصف العاشر في مدرسة نور الهدى العالية الإسلامية مانكان كولون توغو سمارانك". وأوضح في بحثه أن المشاكل التي يواجهها الطلاب هناك عدة عوامل، منها: الخلفية التعليمية، واللغة، وقدرة الطلاب على قراءة وكتابة الحروف العربية ، وعدم الاهتمام والحافز لتعلم اللغة العربية، وأقل اهتمام أولياء الأمور تجاه قدرات الطلاب، ونقص إتقان المعلمين في نقل مادة، على الأقل الطريقة الفعالة المطبقة. (Choiriyah: ٢٠١٢)

من خلال فهم نتائج الدراسات السابقة، يقر الباحثون أنه إذا كانت هناك أوجه تشابه مع هذا البحث، وهي مشكلة مهارات الاستماع في تعلم اللغة العربية، إلا أن هناك اختلافات في الطريقة المطبقة من قبل معلمي اللغة العربية، وكذلك مستوى المواد التي يتم تدريسها.

٢. أبحاث Tommy Azis Saragih بحث بعنوان "مشاكل التعلم استيما" في الأدب العربي طلاب كلية العلوم الثقافية، جامعة شمال سومطرة "تحلل هذه الرسالة المشاكل العربية في تعلم الاستيما في برامج دراسة الأدب العربي في كلية العلوم الثقافية، جامعة شمال سومطرة و أشارت نتائج هذه الدراسة إلى أن مشكلة تعلم اللغة العربية تتكون من مشاكل لغوية وغير لغوية. وكانت النتائج كما يلي: إن المشاكل التي

يعاني منها طلاب برنامج دراسة الأدب العربي بجامعة USU FIB في الاستماع إلى مهارات الاستماع هي مشاكل لغوية تتكون من مشاكل في الصوت ومشكلات في المفردات ومشكلات في القواعد / القواعد العربية. ثم المشاكل غير اللغوية التي تحدث في الطلاب هي الافتقار إلى التحفيز الذاتي، والمرافق والبنية التحتية التي ليست مثالية، وخلفية تعليمية غير متجانسة للطلاب والكتب المدرسية وتقييم التعلم. (Saragih: ٢٠١٨)

من الدراسات السابقة، هناك أوجه تشابه في مشاكل الطلاب، من المشاكل اللغوية التي تتكون من مشاكل الصوت، مشاكل المفردات، والمشاكل اللغوية / النحوية العربية وغير اللغوية هو عدم اهتمام الطلاب والخلفية التعليمية. في حين أن الفرق، ينظر إليه من المواد التي يتم تدريسها ومستوى صعوبة الأسئلة المقدمة.

3. أبحاث، Anjeriani,dkk بعنوان "إشكالية تعلم مهارات الاستماع لدى طلاب الصف ١١ مدرسة مدرسة الثناوية المحمدية ١ جامعة المحمدية ماكاسار". وجدت نتائج دراسة الأطروحة خمس مشاكل واجهها الطلاب ومشكلتين صادفهما المعلمون. المشاكل الخمس التي يعاني منها الطلاب في تعلم الاستماع إلى اللغة العربية هي (١) عدم فهم الطالب للمواد التي يقدمها المعلم (٢) ضعف التحفيز الطلابي (٣) عدم اهتمام الطالب بالاستماع إلى اللغة العربية (٤) نقص قدرة المعلم على تقديم المواد (٥) عدم وجود دافع مدرسي. هناك مشكلتان يواجههما المعلمون في تعلم اللغة العربية، منها: (١) عدم كفاية تخصيص الوقت (٢) لا يفهم الطلاب المادة (Anjeriani: ٢٠١٩)

بناءً على بحث سابق، استنتج المؤلفون أن هناك أوجه تشابه في المشكلات التي يواجهها الطلاب، وهي نقص فهم الطلاب للمواد المقدمة، ونقص الحافز واهتمام

الطلاب بالتعلم. في حين يلاحظ الاختلاف في مادة الإسماع المقدمة ومستوى التعليم المدروس.

٤. البحث الذي أجراه Nur kholis, Irtahat Isyaty, Saidna Zulfiqar ,Nuril Mufidah ,Bin Tahir بعنوان "تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للتعلم العربي: تعلم مختلط في الاستماع الثاني". تهدف هذه الدراسة إلى وصف استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المحاضرات حول مهارات الاستماع الثاني وتصور طلاب قسم اللغة العربية PBA UIN مولانا مالك ابراهيم مالانج ٢٠١٦/٢٠١٧. تم العثور على مشكلتين. المشكلات التي يواجهها الطلاب: قلة الاهتمام وحافز الطلاب على تعلم مهارة الإسماع. والمشكلة التي يواجهها المعلم / المحاضر: عدم وجود اختلاف / ابتكار في أساليب التدريس. (Mufidah,dkk : ٢٠١٨)

مناقشة من بحث سابق, هناك مشكلة مشتركة, وهي عدم الاهتمام وتحفيز الطلاب. بينما الاختلاف هنا هو مناقشة أساليب التعلم المطبقة والموضوع قيد الدراسة.

ب. التعرف المشكلة

في القاموس الإندونيسي الكبير, تعني كلمة "مشكلة" مشكلة, مشكلة. في حين أن كلمة "إشكاليات" تُعرّف بأنها "شيء مازال يسبب مشاكل أو لا يزال لا يمكن القيام به". في حين يتم تعريف كلمة "إشكالية" بأنها "شيء يسبب المشاكل" (١٦٦:١٩٨٤) (Poerwardarminta)

وبحسب السيد حسن البصري, فإن كلمة إشكالية تأتي من اللغة الإنجليزية, أي كلمة إشكالية, وهذا يتوافق مع كتاباته, وهي: المشكلة تأتي من اللغة العربية بصيغة الجمع أو المشكلة باللغة الإنجليزية, معانيها ومعانيها المختلفة. مع أسئلة بصيغة الجمع بالعربية أو الأصيلة أو الأسئلة بالإنجليزية. في البداية, وبأبسط أشكالها, تكون المشكلة

هي المسافة بين المتوقع أو المطلوب وما تم الحصول عليه أو الشعور به (١٩٩٧:٢٣) Bisri

ثم وفقاً R.Suyoto في القاموس الكامل الإندونيسي يعني أن المشكلة هي مشكلة "المشكلة" في حين يتم تعريف الكلمة من إشكالية بأنها "شيء يسبب مشاكل (٤٦٠: Suyoto ٢٠٠٦)

من التعريف أعلاه ، يمكن أن نفهم أن المشكلة هي شيء لا يمكن إعطاؤه حلاً أو حله بحيث لا يزال لا يمكن حله على النحو الأمثل.

ج. تعليم اللغة العربية.

1. تعريف التعلم.

أما بعض شروط التعلم التي طرحها الخبراء فهي:

أ) التعلم عبارة عن مجموعة من الأحداث الخارجية المصممة لدعم التعلم الداخلي (Nazzarudin 2007:162)

ب) التعلم هو عملية تفاعل بين الطلاب وبيئتهم بحيث يتم تغيير السلوك نحو الأفضل (Kunandar;287 2007)

ج) التعلم هو أنشطة تعلم الطلاب في تحقيق هدف التعلم (Sabri33:2003)

وبالتالي يمكن تفسير التعلم على أنه حدث أو موقف تم تصميمه بشكل متعمد من أجل مساعدة عملية التعلم وتسهيلها على أمل بناء إبداع الطلاب.

2. تعليم اللغة العربية.

بدأ تعلم اللغة العربية لغير العرب لأول مرة في القرن السابع عشر, عندما بدأ تدريس اللغة العربية في جامعة كامبريدج في إنجلترا. أثناء وجوده في أمريكا, بدأ الاهتمام باللغة العربية والتعلم فقط في عام 1947 في مدارس الجيش الأمريكي. يوجد في مصر العديد من مراكز تعلم اللغة العربية, والتي تتميز بالعديد من مشاريع تطوير اللغة العربية الموجودة. في كل من مراكز تعليم اللغة هذه, يوجد بالتأكيد مشروع لتطوير اللغة العربية كاملة بأهداف محددة وعدد من الخطط والمواد (Hermawan,99:2011)

إن تعلم اللغة العربية لغير العرب شيء لا يمكن تجنبه, لأن إلحاق اللغة العربية للمجتمع العالمي اليوم مرتفع للغاية, سواء كان مسلمًا أو غير مسلم. ويتجلى ذلك من خلال العدد الكبير من مؤسسات تعليم اللغة العربية في مختلف البلدان بما في ذلك معهد الإذاعة المصري, والجامعة الأمريكية في مصر, ومعاهد الدراسات الإسلامية في مدريد إسبانيا, ومعهد سيملان في لبنان, ومركز خورتم في السودان, وليبيا في جاكارتا, ومعاهد تعلم اللغة. اللغة العربية المملوكة لمؤسسة الخواري من الإمارات العربية المتحدة منتشرة في جميع أنحاء إندونيسيا, كل منها في سورابايا , ماكاسار, مالانج, باندونغ وسولو, مدارس داخلية في مناطق نائية من البلاد (Hermawan,99:2011)

هناك العديد من الأسباب التي تجعل غير العرب يتعلمون اللغة العربية , كما ذكرت ثعيمة , منها:

أ) دافع الدين , وخاصة الإسلام , لأن لغة الكتاب المقدس للمسلمين في اللغة العربية تجعل اللغة العربية يجب تعلمها كأداة لفهم تعاليم الدين التي نشأت من القرآن الكريم.

ب) سيشعر غير العرب بغربة إذا ما زاروا شبه الجزيرة العربية الذين يستخدمون محادثات الأممية العربية والفوشية عادة إذا لم يتقنوا اللغة العربية.

ج) تستخدم العديد من أعمال العلماء الكلاسيكيين وحتى أولئك الذين يتطورون اليوم اللغة العربية في دراسات الدين والحياة الدينية للمسلمين في العالم. لذلك، لاستكشاف وفهم القوانين والتعاليم الدينية الموجودة في الكتب الكلاسيكية والحديثة ، يجب استخدام اللغة العربية على الإطلاق.

إن تعلم اللغة العربية بخصائصها المختلفة ودوافعها لتعلمها بين المجتمعات غير العربية ، لا يزال يواجه العديد من العقبات والمشاكل التي تواجهها لأن اللغة العربية ما زالت ليست لغة سهلة لإتقانها بشكل كامل. تنقسم المشاكل التي تنشأ عادة في تعلم اللغة العربية لغير اللغة العربية إلى قسمين ، مشاكل لغوية وغير لغوية. بما في ذلك المشاكل اللغوية ، أي الصوت والمفردات والجمل والكتابة. في حين أن أهم المشكلات غير اللغوية هي المشكلات التي تتعلق بالاختلافات الاجتماعية والثقافية للمجتمع العربي مع المجتمعات غير العربية (Hermawan, 100:2011)

د. تعريف اللغة العربية

يمكن مراجعة تعريف اللغة العربية من حيث اللغة والمصطلحات. إن فهم "اللغة العربية" في اللغة هو الصحراء، أو الأرض القاحلة التي لا يوجد فيها ماء وأشجار تنمو عليها. في حين أن "اللغة" هي أداة اتصال يستخدمها البشر للتفاعل والتفاعل مع الدوافع والاحتياجات المختلفة التي لديهم. من حيث اللغة العربية هي اللغة المستخدمة من قبل مجموعة من الناس الذين يعيشون فوق الصحراء الكبرى، شبه الجزيرة العربية. اللغة العربية هي لغة سامية في عائلة اللغات الأفرو آسيوية وترتبط باللغات العبرية واللغة الآرامية الجديدة التي تم استخدامها في شبه الجزيرة العربية لقرون. اللغة العربية بها متحدثون أكثر من أي لغة أخرى في عائلة اللغة السامية. الآن يتم استخدام هذه اللغة العربية على نطاق واسع على هذه الأرض. يتحدث بها أكثر من ٢٨٠ مليون شخص

كلغة أولى, يعيش معظمهم في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. اللغة العربية هي أيضًا لغة العبادة في الإسلام لأنها اللغة التي يستخدمها القرآن. (Andriani : ٢٠١٥, ٤٠:٠٣)

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

"في الحقيقة لقد صنعنا القرآن باللغة العربية حتى تفهمه" (قرآن سورة الزخرف:٣)

فيما يتعلق بالمظهر الأول للغة في اللغات السامية, فإن باحثي اللغة لديهم آراء مختلفة, ولكن هناك واحدة من أقوى النظريات التي يعتقدونها اللغويون العرب, بما في ذلك عبد الواحد وافي وإميل بديع يعقوب والمستشرقون أن اللغة العربية هي اللغة السامية وهي أقرب لغة إلى اللغة السامية السامية, لأن اللغة العربية تحتوي على معظم العناصر الموجودة في اللغة السامية مقارنة باللغات السامية الأخرى. يتحدث بها السامية بالعربية ومنها:

(Andriani ٠٣, ٢٠١٥ : ٤١)

١. توجد أوجه تشابه من زاوية صوتية بين لغة السامية التي يتحدثها العرب. وذلك لأن لغة السامية تؤكد على صوت الحروف الخارجة من تجويف الحنجرة مثل "ع, ح, غ, ء, هـ". هذه الحروف مكتوبة باللغة العربية أيضًا. توجد أوجه تشابه من زاوية صوتية بين لغة السامية التي يتحدثها العرب. وذلك لأن لغة السامية تؤكد على صوت الحروف الخارجة من تجويف الحلق مثل "ع, ح, غ, ء, هـ". هذه الحروف أيضا باللغة العربية.

2. توجد حروف جريئة في اللغات السامية وهي ط, ض, ص. ظ, هذه الحروف الجريئة هي أيضا بالعربية.

3. تشير اللغة السامية إلى أصل ٣ كلمات الرسالة. هذا النظام مكتوب بالعربية ويؤكد الفعل من ٣ أحرف.

4. تؤكد اللغات السامية على نفس نظام الانعطاف مثل رافا ، ونص أب ، وجار. كما تم التأكيد على نظام الانعطاف هذا باللغة العربية.

علاوة على ذلك ، شهدت اللغة العربية في النهاية تغيرات وتطورات مختلفة وفقاً للحضارة الإنسانية. يتكون تطور اللغة العربية نفسها من عدة فترات ، منها:

أ) فترة الجاهلية

في هذه الفترة ظهرت قيم تكوين الفصحى العربية الموحدة, مع عدد من الأنشطة الهامة التي أصبحت تقاليد أهل مكة. كان النشاط على شكل مهرجانات شعرية عربية (معلقة) أقيمت في سوق عكاظ, ماجانا, زلامة. مما شجع أخيراً انتشار وانتشار اللغة العربية. في النهاية يمكن للنشاط أن يشكل التوحيد العربي للفصحى وأدبها.

ب) الفترة المبكرة للإسلام

إن نزول القرآن بجلب كمية كبيرة من المفردات الجديدة يجعل اللغة العربية لغة مثالية في المفردات, بمعنى, نحوي في العلوم الأخرى. كان هناك توسع في الأراضي الإسلامية حتى قيام الدولة الأموية. بعد تطوير القوة الإسلامية, انتقل المسلمون العرب إلى بلد جديد, حتى ماس الخلفاء الراشدين. (٤٢: ٥, ٢٠١, ٣, Andriani)

ج) الفترة الأموية

كان هناك خليط من العرب مع عدد متزايد من السكان الأصليين في الأراضي الإسلامية. هناك مساعدة من العرب لتحويل العربية إلى أراض من خلال التوسع الحضاري. من خلال التعريب في مختلف الحياة, يستخدم السكان الأصليون اللغة العربية كلغة الدين والتجمع.

(د) الفترة العباسية

اعتقدت الحكومة العباسية أن مجد الحكومة يمكن أن يستمر إذا اعتمدت على تقدم الإسلام والعربية. يتم الحفاظ على تقدم الدين الإسلامي من خلال تنفيذ عمليات القرآن ضد فروع الانضباط العلمي، سواء العلوم الدينية وغيرها. لا تزال لغة البدوي العربية الطبيعية محفوظة، ويُنظر إليها على أنها لغة عالية الجودة ونقية يجب أن يتقنها أبناء وبنات بني عباس. في القرن الرابع الهجري، أصبحت الفصحى العربية اللغة المكتوبة للأغراض الإدارية والثقافية والعلمية. بدأ تعلم اللغة العربية من خلال الكتب، لذلك تطورت لغة الفوشا وتوسعت.

(هـ) الفترة القرن الخامس الهجري

بعد القرن الخامس هـ لم تعد اللغة العربية لغة السياسة والإدارة الحكومية، بل لغة الدين فقط. حدث هذا بعد انقسام العالم العربي وحكمه حكام سياسيون غير عرب. أعلن بني سلجوق الفارسية اللغة الرسمية للإسلام في الشرق. أعلن الأتراك العثمانيون الذين حكموا العالم العربي الآخر أن التركية كانت لغة الإدارة الحكومية. منذ ذلك الحين وحتى القرن السابع الهجري أصبحت اللغة العربية أكثر إلحاحاً. (Andriani ٢٠١٥: ٤٣، ٠٣)

(و) الفترة العربية في العصر الجديد

تم إحياء اللغة العربية بناءً على جهود التطوير للمثقفين المصريين الذين تأثروا بالمجموعات الفكرية الأوروبية التي جاءت مع غزو نابليون. تشمل هذه الجهود:

1) اللغة العربية كلغة التدريس في المدارس. يتم إلقاء المحاضرات باللغة العربية.

(ب) إن ظهور حركة لإحياء التراث الثقافي القديم يعيد استخدام المفردات الأصلية المستمدة من لغة الفوشا.

ج) وجود حركة نجحت في تشجيع الناشرين والطباعة في الدول العربية على إعادة طبع كتب الأدب العربي في جميع الأوقات بأعداد هائلة وكذلك بنجاح نشر الكتب والقواميس العربية. حتى الآن تعد اللغة العربية واحدة من أكبر اللغات في العالم. وفقاً لـ Philip K. Hitti اللغة العربية أصبحت الآن أداة اتصال لأكثر من مائة مليون شخص. لذا من الطبيعي أن تصبح اللغة العربية الآن لغة دولية (Andriani ٢٠١٥، ٤٤:٠٣)

هـ. أهداف تعليم اللغة العربية.

هناك ثلاث كفاءات يجب تحقيقها في تعلم اللغة العربية. الكفاءات الثلاث المعنية هي: (A.Muradi , ١٢٩:٢٠١٤)

1. الكفاءة اللغوية, مما يعني أن المتعلمين يتقنونها نظام الصوت العربي جيد, كيف تميزه ونطقه, تعرف بنية اللغة والجوانب النحوية الأساسية للنظرية والوظيفة, تعرف على المفردات واستخداماتها.
2. كفاءة الاتصال وهو ما يعني المتعلمين القادرين استخدام اللغة العربية تلقائياً, والتعبير عن الأفكار والتجارب بسلاسة, والقدرة على استيعاب أولئك الذين يتقنون اللغة بسهولة.
3. الكفاءة الثقافية , والهدف هو فهم ما يحتويه اللغة العربية من الناحية الثقافية, وقادر على التعبير عن أفكار المتحدثين والقيم والعادات والأخلاق والفن. من الكفاءات الثلاث المذكورة أعلاه, يمكن ملاحظة أن أهداف تعلم اللغة العربية موجهة إلى: ١) إتقان العناصر اللغوية التي يمتلكها العربية, وهي جوانب الصوت والمفردات والتعبيرات والهيكل. ٢) استخدام اللغة العربية في التواصل الفعال. ٣) فهم الثقافة العربية سواء في شكل أفكار أو قيم أو عادات أو أخلاق أو فن.

1. تمكن

2. فهم

3. تفسير

4. ترجمة

5. الاشتقاق

6. عملية تحسين معدل الذكاء

تتطلب عملية تعلم الاستماع تركيزاً كاملاً لتطوير مهارات الاستماع. في توصيل مادة الاستماع, هناك 3 مستويات:

(أ) سيما ، كان التسليم بطريق الخطأ وغير معروف أي صوت طيور النقيق وما إلى ذلك.

(ب) الاستقامة ، وهي التسليم المقصود والمعروف المعنى.

(ج) Inshot, وهي أعلى درجة من الاستماع

في فن الاستماع هناك مهارات مختلفة يجب أن يكون المعلمون قادرين على الإدراك والتقدم لطلابهم وتنميتها بأنفسهم. تتكون أساسيات هذه المهارة (Jauhari 133: 2018) من:

(1) فهم عميق

(2) عملية تذكور

(3) تمكن

4) تفاعلية

لن يعمل تطبيق فن الاستماع ما لم يتم تطبيقه على الطلاب المبتدئين وما فوق.
يتطلب تنفيذ ذلك أقصى جهد ممكن. في حين يجب أن يكون المستمعون قادرين على تحقيق ما يلي:

أ) اعرف الغرض من المتحدث

ب) استمع وتعرف على النقطة

ج) تذكر السلسلة

د) يستمع إلى ما في قلبه

هـ) تفهم

و) يتعاطف مع المتحدث

ز) استمع بالتفاصيل

ح) خذ النتيجة من هذه المحادثة

ط) التفريق بين الحقيقي والخيالي

ي) تحليل وتسجيل ما يقال

ك) اتبع التعليمات الشفهية

ل) توقع كلماته

م) لخص ما قاله

ن) ميّز بين القاعدة الوسيطة

س) استخدم الإشارات الصوتية لفهم.

أوضحت العلاقة بين ماهيما استيما واستياب أن الغرض من الاستماع هو تحقيق تعديلات بجانب الاستصواب هو النتيجة المتوقعة للإسماع. أنواع وأهداف الاستعباب:

1. استعباب معرفي ، أي السعي لفهم المعرفة لتطبيق أحد المعرفة.

2. يستعيب وجداني ويهدف إلى التأثير على نفسه وتسبب التعاطف.

3. استعصاب السلوقي الذي يهدف إلى تغيير السلوك مستمع.

ز. الهدف من مهارات الاستماع

الغرض الرئيسي من الاستماع هو أن يحصل المستمع معرفة كاملة وعميقة ، ولكن هناك أهداف أخرى في الإسماع وهي (Jauhari 134 : 2018):

1. التعود على السمع بشكل جيد

2. تعلم طرق الاستماع

3. التعود على نقد ما سمعه

4. التعود على تمييز الأقوال المختلفة

5. التعود على اتباع النص ومعرفة ما يقال

6. معرفة أهمية الكلمات وأدوارها بمعاني مختلفة

7. الحصول على القدرة على فهم المتكلم والغرض من خطابه

8. يطور القدرة على طرح الأسئلة ومناقشة ما تم سماعه

9. تنمية القدرة على السمع بالتفصيل

10. تطوير القدرة على التفكير السريع

11. تنمية القدرة على التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار التفسيرية

12. تنمية القدرة على معرفة المكان والزمان والبيئة لسماع جيد

روسي أحمد نعيمة ومحمد السيد مناع يجادل بأن الغرض الأساسي من الاستماع هو أن يكون المستمع قادرًا على معرفة ما يسمعه معاري ، وجداني ، وسلولو. أما بالنسبة للعديد من الأهداف الأخرى ، فمن المتوقع أن يقوم المعلمون بتطبيقها على طلابهم (Jauhari 2018:135) ، وهي:

أ. تحسين عادات الاستماع الجيدة للطلاب (الوعي والتحذير وانتحال الهوية)

ب. بحيث يتعلم الطلاب كيفية الاستماع إلى النصيحة والتوجيه.

ج. تحسين سجل ما يسمعون ويعرفون الأشياء المتناقضة والتمييز بين الواقع والخيال.

د. تحسين نغمات الكلام المختلفة ودورها في تحقيق المعنى والتفسير.

هـ. اعرف جوهر الجملة في تقديم مثال. القدرة على معرفة الغرض والنية التي يتحدث بها المتحدث.

و. غرس الأسئلة المتبادلة ومهارات المناقشة حول ماهيتها من خلال الحفاظ على الأخلاق تجاه المتحدث.

ز. غرس القدرة على رواية القصص وعيشها

ح. غرس التفكير بسرعة ودقة وشمول في اتخاذ القرار.

ط. معرفة التمييز بين ما هو أساسي وما هو ليس كذلك.

ي. تعرف على المكان والزمان المطلوبين جيدًا.

تقدم الأهداف المذكورة أعلاه توضيحًا للمعلمين لإدراك طبيعة التعلم الخاص. هذا ليس أي شيء آخر حتى يمكن للطلاب الشعور بالفوائد الحقيقية للتعلم على النحو الأمثل وستؤدي جودة الطلاب إلى تحقيق نتائج تعليمية جيدة.

ح. مهارة الاستماع والتعلم العاجل

الاستيمات هو واحد من الفن العربي الرابع: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. كما يتم في أول مرة يستمع طفل صغير. يتفاعل طفل صغير مع شيء حوله من خلال الاستماع.

لذلك علم فن الاستقامة أولاً قبل الآخر. ثم الاستماع هو أيضاً فن يستخدم في العصور السابقة. الذين استخدموا الكلام من قبل. ومن الحديث الشفهي إلى عصر المطبعة والكتابة بعد ذلك بعدة سنوات (Jauhari, 2018:137)

يعتمد بعض الفن العربي على فن الاستماع حيث يُسمع وسطاء المعرفة من خلال الاستماع. يمكن الحصول على مهارات السمع من مصادر رسمية وغير رسمية مختلفة.

ط. أنواع مختلفة من الاستماع

فن يعتمد على الرغبة والمعرفة لفهم المادة المسموعة مع وصفها وتفسيرها. يجادل الخبراء التربويون بأن للإسماع عدة أشكال منها:

أ. إسماع غير مركّز

إسماع غير مركّز هو كل ما يسمعه المجتمع. استماع يتم تدريسيهم من قبل الجمهور على المواد التي يتم سماعها من خلال وسطاء بصريين أو سمعيين وبصريين أو من المجلس.

ب. الإسماع الإسماعي

الإسماع الإسماعي إنها إسماع يمكن للبشر أن ينتقلوا بها من المجهول إلى أرواحهم ونفسيهم ولا ينفصلون عن الفهم والتفسير والإتقان.

ج. إسماع اليقيز

إسماع اليقيز هي الطريقة التي يمكن بها للبشر في حالة واعية أن يعرفوا الأشياء التي يسمعونها بفهمهم الخاص الذي يوجد عادة في المؤتمرات والندوات.

د. إسماع النقضي

إسماع النقضي مع البشر لا يكفي فقط فهمها وإتقانها ولكن يجب أن تكون هناك مقارنة حتى تظهر مناقشة بعد المقارنة. (Jauhari, 2018:138)

ي. تعليم مهارات الاستماع

مهارات الاستماع جزء مهم ولا يمكن تجاهلها في تدريس اللغة، خاصة إذا كان الغرض من التنفيذ هو التمكن الكامل من مهارات اللغة. في مراقبة اللغة مثل تطوير ومستوى إتقان القدرة على الاستماع يجب مراقبتها وقياسها من خلال تنفيذ اختبارات الاستماع (Arono: ٢٠١٣)

الاستماع هو القدرة التي يحتاجها مستخدم اللغة أو المتعلم لفهم اللغة المستخدمة شفويا. الاستماع نشاط مهم جدًا في حياة الإنسان وهو أيضًا الوسيلة الأولى المستخدمة للتفاعل مع الآخرين. في عالم التعليم، الاستماع هو الاستماع مباشرة إلى الكلمات أو التعليمات من مستخدمي اللغة حول كيفية نطق الكلمات أو الجمل بطلاقة وبشكل صحيح وتعلم المعنى.

وبحسب منصور وحيد استماع يمكن تعريفهما على النحو التالي: الإستماع هو عملية إنصات إلى الرموز المنطوقة ثم تفسيرها "هي عملية الاستماع بجدية لرموز اللغات المنطوقة ثم تفسيرها" (Bisri ٢٠١٧: ٥٥)

يُعرّف الاستماع بمعنى المصطلح على أنه تركيز المستمع على المتحدث بهدف فهم محتوياته وتحليلها وانتقادها. بمعنى آخر، لا يستمع الإصغاء إلى الصوت وحده ويهتم به فحسب، بل أكثر من ذلك من خلال ربط ما يسمعه بالمعنى الوارد (٢٠١٨: ١١٣) (Acep.H).

في الاستماع اللغوي يأتي من كلمة يَسْتَمِعُ -إِسْتَمَعَ الذي يعني الاستماع أو الاستماع، من حيث مهارات الاستماع (مهارة الإستماع) هي القدرة على التقاط وفهم ما يسمعه الآخرون، مهارات الاستماع هي عمليات الأنشطة التي تهدف إلى الحصول على وفهم وتحليل ومساعدة وتفسير، التفريق، نقل، نقد / أفكار وبناء الفكر. وفقا لأخادية الاستماع (إستماع) هي عملية تتضمن الاستماع إلى أصوات اللغة ، والتعرف عليها، وتفسيرها، والرد عليها. مهارة الاستشارة هي قدرة الشخص على استيعاب أو

فهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بها المحاور أو وسائل إعلام معينة. وفقا لمهارة الاستماع سكران هو تلقي المواد الصوتية المتعمدة. من التعريف أعلاه يمكن استنتاج أن مهارات الاستماع هي أنشطة تلقي وفهم الكلمات أو الجمل الواردة فيها عن قصد (Acep.H. ٢٠١٨:١٠٠)

يمكن تقسيم تعلم مهارة الإستماع بشكل أساسي إلى فئتين, الأولى: تعلم الأصوات وثانيًا, السعي وراء فهم المسموع. عادة ما يتعلم الطلاب المسلمون الإندونيسيون الأصوات من خلال تعلم معرفة التلاوة كجزء من قراءة علم القرآن. ومع ذلك, لا يمكن لجميعهم تحقيق جودة جيدة (بطلاقة), لأنه في بعض الأحيان يكون من الصعب القضاء على تأثير اللهجة أو لهجة اللغة الأم أو اللغة المحلية في عملية التعلم المستمرة, في حين أن جميع اللغات المحلية تقريبًا لديها مشاكلها الخاصة في التكيف مع اللغة العربية, خاصة في الواقع هناك بعض الأبجدية العربية غير موجودة في اللغة الأم أو اللغة المحلية في إندونيسيا (Munir, ٢٠١٧:٦٥)

١. تعليم الأصوات

تعلم الأصوات يغطي مجالات دراسة حروف شفة المكرج / مكان صوت الحروف , وكيفية قراءة كل دالة ترقيم. غالبًا ما تسيء المجتمعات غير العربية فهم هذه المواد. بالنسبة للطلاب الإندونيسيين, هم أكثر دراية بتلاوة القراءة من الأشواط, ويتعلمون هذه المادة في سياق تعلم قراءة القرآن وليس في سياق اللغة العربية. ومع ذلك, يفهم معظم الناس أن قراءة اللغة العربية هي نفسها قراءة القرآن, لذا فإن القواعد الواردة في علم التلاوة غالبًا ما تستخدم في قراءة النصوص العربية ليست دائمًا مثل قراءة القرآن, لذا فإن القواعد الواردة في غالبًا ما تستخدم معرفة التجويد في قراءة النصوص العربية ليست دائمًا مثل قراءة القرآن. يتم تجاهل العديد من قواعد التلاوة في تعلم القراءة أو المتعة, على سبيل المثال عن قانون الموت وتانونين. (Munir, ٢٠١٧:٦٦)

النبر، الغنم، التغميم، الوصل و الوق. يحتوي كل جانب من جوانب مجال التعلم على صعوباته. بشكل عام، صعوبات التعلم الأصوات للطلاب غير العرب تشمل:

(أ) تمييز القراءات الطويلة (الحركات القصيرة) والقراءات.

(١) قراءة الحروف المزدوجة (الأحرف المشددة).

(٢) ال السامسية والقمرية

(ب) صوت الحروف التي هي نفسها تقريبًا سواء من حيث الطبيعة أو المخرجنية

(١) خصائص تانوين

(ج) تميز وظيفة الحروف المجنونة أو غير الحية عندما تكون في التعبيرات الشفوية.

٢. تعليم الفهم المسموع

هناك العديد من الأشياء المهمة التي يجب التأكيد عليها في التعلم فهم المسموع وهي:

(أ) فهم المسموع هو جانب هام من اكتساب المهارات اللغوية

(ب) من خلال إتقان فهم المسموع، يمكن التقاط الرسائل الواردة من مكبرات الصوت ومكبرات الصوت ويمكنه إنشاء اتصال فعال

(ج) فهم المسموع ليس نشاطًا سلبيًا كما يراه معظم الناس حتى الآن، ولكنه في الواقع نشاط مثمر، لأن الاستماع إلى المحادثة هو في الأساس بداية نشاط جمع مفردات وترتيب النظام، بحيث يمكن أن ينتج قيم رسائل عالية الجودة (٢٠١٧: ٦٧ Munir,

٣. أهداف التعليم الإستماع

يمكن تصنيف الأهداف التعليمية للاستماع إلى نوعين، هما الأهداف العامة الأولى والأهداف الخاصة الثانية. يمكن تقسيم الأهداف العامة إلى نوعين، وهما الأهداف قصيرة المدى وأهداف طويلة المدى. الهدف على المدى القصير هو أن يتمكن الطلاب من فهم كل لغة، حتى يتمكنوا من الاستجابة لكل تعبير خلال عملية تعلم اللغة العربية، بينما الهدف طويل المدى هو أن يتمكن الطلاب من فهم كل تعبير عربي موجود في الفصل الدراسي وخارجه أو في أي موقف، مثل الاستماع إلى البث التلفزيوني والإذاعة و YouTube والخطب والمقابلات وما إلى ذلك.

الأهداف المحددة لتعلم الإستماع هي كما يلي:

- أ. فهم نظام الصوت لصوتي النظام على حد سواء التعاريف والخصائص والاختلافات ، سواء المتعلقة بالحروف الحية وخطابات الموت.
- ب) افهم جيدًا نغمات الصوت وإيقاعه، واستمرت الحروف وانفصلت.
- ج) افهم جيدًا رمز الصوت الذي يسمعه.
- د) افهم كلاً من معنى كل مفردات ووظيفة الكلمات والجمل.
- هـ) فهم الثقافات الأجنبية وخاصة التماسيح العربية.
- و) لديهم شعور جيد بالقدرة على كل تعبير أو قراءة.
- ز) التفاؤل بشأن ما يسمعه والآثار المترتبة عليه (Munir, ٢٠١٧: ٩٣)

ك. مشكلات التعليم اللغة العربية

بدأ تعلم اللغة العربية لغير العرب من أول مرة في القرن السابع عشر، عندما بدأ تدريس اللغة العربية في جامعة كامبريدج في إنجلترا، بينما في الولايات المتحدة، بدأ الاهتمام باللغة العربية وتعلمها فقط في عام ١٩٤٧ في مدارس الجيش الأمريكي. في مصر، يتم استكمال العديد من مراكز تعلم اللغة العربية، بدءًا بمشروع تطوير اللغة العربية، من خلال تخطيط وتطوير موادها. إن تعلم اللغة العربية لغير العرب هو شيء لا يمكن تجنبه، لأن إلحاح اللغة العربية للمجتمع العالمي مرتفع للغاية في الوقت الحالي بالنسبة لكل من المسلمين وغير المسلمين. ويتجلى ذلك في العدد الكبير من مؤسسات تعليم اللغة العربية في دول مختلفة منها: معهد الإذاعة المصري، الجامعة الأمريكية في مصر، معهد الدراسات الإسلامية بمديرد، إسبانيا، مركز خورتم في السودان، ليبيا في جاكرتا، مؤسسة الخوير التي تنتشرها الإمارات العربية. في إندونيسيا، على التوالي في سورابايا، وباندونج، وماكاسار، ومالانغ، وسولو، وفي المدارس الداخلية الإسلامية المنتشرة في جميع أنحاء إندونيسيا. هناك أسباب عديدة لتعلم غير العرب اللغة العربية، كما قال روسي أحمد نعيمة:

١. دافع الدين، وخاصة الإسلام، لأن كتاب الإسلام العربي المقدس، بطبيعة الحال، لاستكشاف الدراسات العلمية الواردة في القرآن الكريم أو كتب اللغة العربية، يجب أن يفهم أولاً اللغة العربية، لذلك يجب دراسته.
٢. سيشعر غير المسلمين بغربة عند زيارة شبه الجزيرة العربية الذين يتواصلون عادة مع اللغة العربية إما الفصحى أو العامية.
٣. العديد من العلماء المسلمين الكلاسيكيين الذين يتحدثون اللغة العربية في مختلف التخصصات ذات الجودة العلمية العالية.

المشكلات هي الوحدات والأنماط التي تظهر الاختلافات الهيكلية بين لغة وأخرى. إن مشكلة تعلم اللغة العربية هي عامل يمكن أن يعيق ويبطئ تنفيذ عملية

التدريس والتعلم في مجال دراسات اللغة العربية. تنشأ المشكلة من اللغة العربية نفسها (مشاكل لغوية) وغير لغوية أو بين المعلمين (المعلمين) والطلاب أنفسهم. (٢٠١٧:٩٣ Munir,

ل. المشكلات اللغوية في تعليم اللغة العربية

المشاكل اللغوية هي الصعوبات التي يواجهها الطلاب في عملية التعلم بسبب خصائص اللغة العربية نفسها كلغة أجنبية. المشاكل التي يأتيها المعلمون هي الافتقار إلى الاحتراف في التدريس وقيود المكونات التي سيتم تنفيذها في عملية تعلم اللغة العربية من حيث الأهداف والمواد التعليمية (المواد) وأنشطة التدريس والتعلم والأساليب والأدوات وموارد التعلم وأدوات التقييم. المشاكل التي تنشأ عن الطلاب في تعلم اللغة العربية هي الخبرة الأساسية للخلفية المدرسية ، وإتقان المفردات (المفردات) ، ونتيجة للعوامل البيئية الأسرية نتيجة لذلك ، فإنهم يجدون صعوبة في فهم القراءة ولا يمكنهم إتقان اللغة العربية بالكامل سواء في النحو والتواصل . تتضمن المشاكل اللغوية: (٤:٢٠٠٨ Yayan.N.)

1. نظام صوتي / صوتي

في اللغة العربية ، هذا له طبيعة مختلفة ومتنوعة في طريقة النطق ، ولكل منها خصائصه الخاصة مثل نظام حروفية الحلقية ، وطبيعة نظام الصوت بين فمين، ونظام صوت الأنف ، ونظام الصوت من الحروف المتقاربة بطريقة النطق، مثل: والأصوات الأخرى التي تجعل من الصعب نطقها.

وتشمل هذه المشاكل النظامية الصوتية ما يلي: أن بعض الأصوات الصوتية الإندونيسية ليس لها مكافئ في اللغة العربية، مثل الأصوات P و G و NG، بحيث يتم نطق أصوات P من قبل العرب بصوت B، مثل تصبح الكلمة اليابانية / بين، تصبح الإسبانية / الإسبانية، Kamar / يصبح / Kamar، والصوت G يصبح غ أو ج، حيث

تصبح كلمة Garut الحرف ن و ج أو ن و غ, عندما تصبح الكلمة الإنجليزية / جاروت, يتم نطق صوت NG وهكذا.

في الواقع, تعلم اللغة العربية في إندونيسيا مستمر منذ قرون, ولكن جانب نظام الصوت كأساس للحصول على مهارات الاستماع والتحدث لا يحظى باهتمام كبير. ذلك لأن الهدف الأول من تعلم اللغة العربية موجه فقط حتى يتمكن الطلاب من فهم اللغة المكتوبة الموجودة في الكتب العربية, وثانيًا, يعتمد فهم طبيعة اللغة بشكل أكبر على الأساليب المحولة نحويًا. هذا غير مكتمل وغير مكتمل, لأنه يحتوي على الضغط أن اللغة هي في الأساس الكلام, فمن الضروري معرفة أنه في مختلف المساجد, المساجد, حتى في المنازل في سياق تعليم القرآن قواعد اللغة التي تسمى حروف المخارج في العلوم التجويد. (Yayan.N. ٢٠٠٨:٥)

ومع ذلك, يركز هذا العلم اهتمامه فقط على أهمية قراءة إتقان القرآن, وليس لغرض تعزيز وتطوير الكفاءة باستخدام اللغة العربية. ونتيجة لذلك, فإن الشخص الذي درس اللغة العربية لفترة طويلة لا يزال غير جيد في نطق الكلمات أو عدم فهم الكلمات التي يتحدث بها الآخرون بسرعة كافية. ونتيجة لذلك, لا تزال هناك أخطاء في الكتابة عندما يتم إملاء الدرس إما على دروس اللغة العربية أو دروس أخرى تتعلق باللغة. (Yayan.N. ٦:٢٠٠٨)

٢. المفردات

عامل مفيد لطلاب اللغة العربية ولمعلمي اللغة العربية في إندونيسيا هو المفردات أو المفردات لأن العديد من الكلمات العربية دخلت اللغات الإندونيسية أو الإقليمية. ومع ذلك, يمكن أن يتسبب نقل الكلمات من لغة أجنبية إلى لغة الطالب في حدوث المشكلات التالية:

أ) التحول في المعنى, حيث أن كلمة المجتمع مشتقة من كلمة / مشاركة, في اللغة العربية معنى المجتمع هو المشاركة, والمشاركة, والتآزر, وتفسيرها, وكذلك كلمة المجلس التي تأتي من الكلمة وما إلى ذلك.

ب) تغيرت لافاذ من الصوت الأصلي , مثل نعمة من كلمة خبر. إلخ. / نعمة, كلمة من كلمة .

ج) تم إصلاح لافاذ ولكن تغير المعنى, مثل الكلمات / الجمل التي تعني ترتيب الكلمات التي يمكن أن توفر الفهم, في حين أن المعاني العربية هي الكلمات.

٣. الكتابة

تتضمن المشكلات في الكتابة ما يلي:

أ) نظام الكتابة العربية الذي يبدأ من اليمين إلى اليسار, حيث لا يمتلك معظم الناس القدرة, مقارنة بنظام الكتابة اللاتيني.

ب) يحتوي الحرف الواحد على العديد من الأشكال المختلفة اعتمادًا على موقع الحرف نفسه في الكلمة, وهناك بداية ووسط ونهاية الكلمة. تختلف بالتأكيد في الكتابة, إلى جانب مجموعة متنوعة من الكتابات, يجب أن يكون هناك اتصال وفصل

ج) الحروف المتقاربة والمتشابهة مثل الحروف: الحروف كلها متشابهة, فقط النقاط تميزها.

د) لا يوجد تطابق بين الكتابة والنطق. بعضها مكتوب ولكن غير منطوق. مثل: أ بعد ون: أو العكس, منطوقة ولكن غير مكتوبة, مثل: في الكلمات المنطوقة إلخ.

هـ) تنوع مكان الكتابة. يقع بعضها في بداية الجملة, في المنتصف, وفي نهاية الجملة أو مكتوبة في (أ), في (ي), في (و) أو مكتوبة بشكل منفصل.

(و) كتابة (ى) بالفرق "ي". على وجه التحديد, عندما تتم كتابة "ي" بدون مشكلة النقطة في هذه الورقة, فذلك لأن الكتابة العربية تختلف تمامًا عن اللغة (الكتابة اللاتينية). (Yayan.N. ٢٠٠٨:٨)

٤. العلم التشكل

المورفولوجيا هي دراسة نمط كلمة تتكون من عدة تغييرات في سيغات / شكل الكلمات, وفقًا للنظام الحالي في المورفولوجيا. بعض الأشياء المهمة حول هذه المشكلة المورفولوجية تشمل:

أ) عدد الفصول والمواضيع الرئيسية, حيث يكون لكل فصل وموضوع قواعد معينة تستغرق أحيانًا بعض الوقت وتجعلها صعبة.

ب) التكامل بين باب الفصل ونحو لأن هناك علاقة بين الإثنين من الاسترادي تجادل: "اعرف أن التشريف جزء من النحو". يشير البيان إلى أنه لا توجد حدود واضحة بين الفصل صرف و الفصل نحو, ودراسات صرف تدخل أحيانًا دراسة نحو, والعكس بالعكس, مثل الشجيرات التي تضيف ٢ مفعول إلى موضوع دراسة نحو, بينما من ناحية أخرى يتم تضمينها في موضوع الدراسة شرف هذا يثير الشكوك والارتباك لأولئك الذين يتعلمونه.

ج) الجمع بين سيما وقياس في بعض فصل صراف, مثل: ملف واحد يحتوي على مصدر, على سبيل المثال: وما إلى ذلك.

د) الصعوبات في الترتيب الصوتي / الصوتي, تؤثر على صعوبة فهم مورفولوجيا / صرف.

5. بناء الجملة / النحو

عندما يهتم صرف بالتغيرات في أنماط الجمل، يهتم نحو كثيراً بالعلاقة بين عناصر الأعداد مثل علاقتها بتقنية تراقب بعد فهم نظام الصوت جيداً، فمن المستحيل فهم كلمة، إذا لم تفهم نظام الصوت السابق، والذي سيفهم في النهاية نمطاً جملة أو حكم على. مشكلة النحو ليست ثقيلة مثل المشكلة المورفولوجية. بعض المشاكل النحوية، بما في ذلك:

- أ) الفرق في عدد الأنماط في اللغة العربية من عدد الأنماط التي تعلمها الطلاب في تعلم اللغات الأجنبية الأخرى. أمثلة باللغة العربية، بينما بلغات أجنبية أخرى (الإنجليزية). استخدام الفعل ليكون (are، is، am): مُجَدَّ طالب. أو عدد الفيلة بالعربية: ولكن باللغة الإنجليزية لا يبدأ بالذنب، على الرغم من أن عدد الفيلة: جاء مُجَدَّ إلخ.
- ب) الخصائص العربية أو الأجنبية غير الموجودة في اللغات الأجنبية الأخرى، تعطي الانطباع بصعوبة فهم اللغة العربية.

ج) الاختلاف في تركيبة الجمل مع اللغات الأخرى. (Yayan.N.٢٠٠٨:٩)

٦. دلالات

بعض المشاكل الدلالية تشمل:

أ) معنى الجمل المختلفة بدلالة متنوعة.

ب) تتميز الكلمات العربية العديدة بمزايا وخصائص معينة.

ج) الجملة تتعلق بالتشكيل والصياغة.

م. مشكلات غير لغوية

هي مشكلة تظهر خارج اللغة نفسها, ويمكن رؤيتها من بعض غير متوقع, وهي:

١. المعلمون / المعلمون الذين يفتقرون إلى الكفاءة كمدرسين للغة العربية, سواء أكانوا تعليمياً أو مهنيًا أو شخصيًا أو اجتماعيًا.

٢. الطلاب الذين ليس لديهم دافع قوي لتعلم اللغة العربية, أو المتعلمين وراءها باللغة العربية.

٣. مواد تعليمية لم تعد ذات صلة باحتياجات الطلاب.

٤. عدم كفاية المرافق والبنية التحتية التي تدعم عملية التعلم باللغة العربية.
(Aziz F. ٢٠١٢: ٢٢)

بصفته العربية الاجتماعية الثقافية, فإنه بالتأكيد يختلف عن الاجتماعية والثقافية للشعب الإندونيسي, وهذا يخلق أيضًا مشاكل تتعلق بتعلم اللغة العربية. بسبب الاختلافات الاجتماعية والثقافية, بين العربية والإندونيسية هناك اختلافات بين التعبيرات والمصطلحات وأسماء الأشياء. المشكلة التي قد تنشأ هي تعابير ومصطلحات وأسماء الأشياء التي لم يتم العثور عليها في اللغة الإندونيسية لا يفهمها الطلاب الإندونيسيون الذين لا يعرفون أدنى جانب من اللغة العربية الثقافية الاجتماعية.

للتغلب على هذه المشكلة, من الضروري محاولة ترتيب مادة تعلم اللغة العربية تحتوي على أشياء يمكن أن تقدم لمحة عامة عن الطبيعة الاجتماعية والثقافية للأمة العربية, وبالطبع يجب أن تتعلق المادة بممارسة استخدام اللغة العربية. تعتبر هذه المسألة مهمة للغاية, لأنه بعد كل الرؤى والمعرفة حول شبه الجزيرة العربية الثقافية الاجتماعية سوف تكون قادرة على تسريع فهم متعلمي اللغة العربية حول معنى وفهم التعبيرات المختلفة والمصطلحات وأسماء الأشياء التي هي نقد للغة العربية, بشكل عام, لا يوجد تشابه في

المصطلح الإندونيسية, ولكن إذا كنت تعرف بالفعل أنها ستكون قادرة على وضعها في الوضع الصحيح.

شيء مثير للاهتمام, عند النظر إلى الظواهر الموجودة, أن تعلم اللغة العربية أقل نجاحًا, يحدث هذا بسبب عدة عوامل تعتبر مهمة, بما في ذلك:

أ) يركز المعلم فقط على النظرية ومعرفة اللغة بدلاً من المهارات اللغوية.

ب) لا يتعلق الموضوع باحتياجات الطلاب شفهيًا أو كتابيًا.

ج) يهيمن المعلم على عملية التعلم بشكل أكبر, مما يتيح فرصة أقل للطلاب للعب دور نشط.

د) تتم مناقشة بنية اللغة بشكل منفصل, وأقل تكاملاً وأقل إرهاقاً في المعنى, وهيكل اللغة التي يتم تدريسها مستقلة عن سياقها الاجتماعي والثقافي.

هـ) يركز نظام التقييم على المزيد من الآثار المعرفية, ولا يتطلب مهارات لغوية متكاملة. (Aziz F. ٢٠١٦: ٢٢)

ن. مشكلات التعليم المهارة الإستماع

استخدم الباحثون النظرية التي طرحها فخر الرازي لتحليل إشكالية التعلم للإستماع, أي أن هناك مشكلتان في تعلم اللغة العربية , وهما إشكالية اللغة وغير اللغة. مشاكل اللغة في تعلم اللغة العربية سليمة ومفردات وتركيب الجمل.

1. مشاكل الصوت

يتم تفسير علم الأصوات الصوتية على أنه علم أصوات اللغة, وخاصة تلك التي تغطي تاريخ ونظرية تغيير الصوت. في هذا الجانب, يشمل التعلم, الاختلافات في الصوت بين صوت واحد وآخر, ضغط الصوت في الكلمات والتجويد (ضغط الصوت

في الجمل). فيما يتعلق بالجانب الصوتي، أوضح نوريان أن أفضل طريقة لشرح الفرق بين صوتين هي مع السغر ثنية وهما كلمتان تختلفان في المعنى لكن هناك تشابه في نطقهما. الفرق هو في مثال صوتي واحد فقط: زال، سال الذي يوجد صوتين مختلفين في كلمة لها تشابه في النطق بين الأحرف س / ق / و ز / ض /. الصوت هو موضع مختلف في بداية الكلمة أو وسطها أو نهايتها. تختلف أنماط تنظيم المادة الصوتية أيضًا بين اللغات مع بعضها البعض، لأن كل لغة لديها نظام صوتي يختلف أحيانًا عن اللغات الأخرى، وهذه الاختلافات إشكالية في تعلم اللغة لأصوات اللغة.

تعلم اللغة العربية، نظام الصوت هو أمر لا يزال أقل اهتمامًا حتى أن العديد من الأشخاص الذين درسوا اللغة العربية لفترة طويلة ولكنهم ما زالوا ليسوا جيدين وغير سريعين بما يكفي في قول الكلمات وفهم الكلمات التي يتحدث بها الآخرون. يحدث هذا من خلال تعلم اللغة العربية التي يتم توجيهها حاليًا بشكل أكبر حتى يتمكن الطلاب من فهم الكتابات الواردة في الكتب أو الكتب العربية. (Aziz ٥٥:٢٠١٦)

بعض أمثلة مشاكل أصوات اللغة هي:

(أ) هناك حروف عربية تختلف عن الإندونيسية.

(ب) حروف العلة العربية الطويلة آ / أ: / ي / i / و / u.

(ج) الرموز / الأصوات العربية مختلفة، هناك أصوات ولكن لا توجد أحرف (مثل صوت الميت على كلمة كتاب / كتاب / وهناك أحرف ولكن لا يوجد صوت (مثل أليف في كلمة ذهبوا / ذهب)).

(د) التغييرات في معنى الكلمات أو الجمل بسبب التغييرات في جزء واحد فقط، مثل التغييرات في كلمة بلد / بلدون / "البلدان" إلى ولد / والدادون / "أولاد" التي

تحدث بسبب الاختلافات في الأحرف في نفس المقطع وتسبب اختلافات في المعنى.

هـ) تحدث تغييرات في المعنى بسبب التغيرات في التركيز على الكلمات أو الجمل.

٢. مشاكل المفردات

المفردات هي أحد عناصر اللغة التي يجب أن يتقنها الأشخاص الذين يتعلمون اللغة. يتم استيعاب العديد من المفردات العربية في الإندونيسية، مما يسهل على الإندونيسيين تعلم اللغة العربية. لأنه، كلما تم استيعاب المزيد من المفردات والمفردات العربية في الإندونيسية، أصبح من الأسهل على متعلمي اللغة العربية تطوير مفرداتهم. ومع ذلك، فإن امتصاص المفردات من العربية إلى الإندونيسية يخلق أيضًا مشاكله الخاصة، مثل التحول في المعنى، لافاز الذي يتغير عن الصوت الأصلي، لافاز الدائم ولكن الذي تغير معناه. (Aziz F. ٥٦:٢٠١٦)

٣. مشاكل القواعد / مشاكل العربية النحوية

إن بنية الجملة في اللغة العربية أو ما يسمى بالقاعدة هي عنصر لا يمكن تجاهله في استخدام اللغة العربية كأداة اتصال سواء كانت نشطة أو سلبية. يجادل بأن القواعد أو القواعد هي نظام من القواعد التي تؤثر على الترتيب التقليدي وعلاقة الكلمات في الجملة. ثم ترقب هي القواعد التي تحكم استخدام اللغة العربية المستخدمة كوسيلة لفهم الجمل. بينما أنا هو تغيير الإشارة في نهاية الكلمة بسبب التغيرات في العوامل التي تدخل الكلمة وبسبب متطلبات كل عامل يؤثر عليها. مشكلة الجملة الجملة هي الصعوبة التي يواجهها متعلمو اللغة فيما يتعلق بقواعد (علاقة) علاقة كلمة بأخرى كبيان للأفكار وكجزء من هيكل الجملة. مشاكل في شكل بنية جملة تتعلق بالتجميع والمعاملة بالمثل.

بين الكلمات والعبارات والأحكام في الجمل. عند قراءة النصوص أو النصوص العربية, يجب على المتعلمين العرب فهم المعنى أولاً. بهذه الطريقة سيكونون قادرين على قراءتها بشكل صحيح. هذا لا ينفصل عن معرفة قواعد اللغة العربية, أي نحو وشرف, والتي تهدف إلى توفير فهم لكيفية القراءة بشكل صحيح وفقاً للقواعد العربية السائدة (Aziz F. ٢٠١٦:٦٩)



الباب الثالث

طريقة البحث

أ. وقت البحث ومكانه

١. وقت البحث.

وفقاً لـ Sugiyono في كتابه منهج البحث التربوي، فإن فترة البحث الكيفي طويلة جداً، لأن الغرض من البحث النوعي هو ابتكاري. ليس مجرد دليل على الفرضية كما هو الحال في البحث الكمي. مع ذلك، فإن إمكانية فترة البحث تستمر لفترة قصيرة، إذا تم العثور على شيء ما وكانت البيانات مشبعة بالفعل. (Sugiyono, 2012:37)

وقت هذا البحث من ١١ فبراير إلى ١١ أبريل ٢٠٢٠.

٢. مكان البحث.

تم إجراء هذا البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية ١، في الشارع Ais Nasution No.3 Langkai, Kec. Pahandut ببالنكارايا كاليمانتان الوسطى. الرمز البريدي ٧٣١١١، رقم الهاتف ٣٢٢٢٨٦٥ (٠٥٣٦).

ب. مدخل البحث وموضوعه

١. مدخل البحث

يستخدم هذا البحث مدخل الكيفي ونوعه الوصفي، من خلال مدخل الوصفي وفقاً لـ Bogdan و Taylor نقلاً عن Lexy J. Moleong في كتابه منهجية البحث الكيفي التي بحث وصفي في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من الناس والسلوكيات التي يمكن ملاحظتها وفقاً لها، مدخل الوصفي موجه نحو الخلفية والفرد سليم كلياً (Moleong, 2000:3)

نتائج هذه البحث عن بيانات دقيقة وفقاً للبحوث الموجودة في هذا المجال. لذلك، سيحتوي هذا البحث على ما هو واضح ومفصل حول ما سيتم أن تحقق فيه الباحثة.

٢. الموضوعات والأشياء البحثية

أ) موضوع البحث

كانت مواضيع الدراسة هنا طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية ١ ببالنكارايا مع مجموعه ٦ طلاب، سيتم فحص الطلاب الذين لديهم مشكلة، باستخدام تقنية أخذ عينات هادفة، مما يعني أنه يتم اختيار المخبر بناءً على اعتبارات أو معايير معينة تعتبر مقبولة توفير أقصى قدر من البيانات من خلال معلمي المادة. هذه المعايير يعني:

(١) الطلاب الذين لديهم خلفية التعليم في المدرسة الابتدائية.

(٢) الطلاب الذين يفتقرون إلى فهم تعليم الاستماع.

(٣) الطلاب الذين يفتقرون إلى الفهم النحوي / القواعد وخاصة المفردات.

(٤) الطلاب الذين يفتقرون إلى الدافع والاهتمام بالتعليم الاستماع.

ب) موضوع البحث

الهدف البحثي للمؤلف هو المشاكل اللغوية وغير اللغوية في تعلم مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية ١ ببالنكارايا.

المشاكل اللغوية هي الصعوبات التي يواجهها الطلاب في عملية التعليم بسبب خصائص اللغة العربية نفسها كلغة أجنبية. المشاكل التي تنشأ من الطلاب في تعلم اللغة العربية هي الخبرة الأساسية للخلفية المدرسية، وإتقان المفردات، ونتيجة للعوامل البيئية

الأسرية نتيجة لذلك، فإنهم يجدون صعوبة في فهم القراءة ولا يمكنهم إتقان اللغة العربية كله في القواعد والتواصل. من بين تلك المشاكل اللغوية:

(١). نظام الصوت

(٢). المفردات

(٣). الكتابة

(٤). مورفولوجيا

(٥). النحو / النحو

(٦). علم الدلالة

هذه المشكلة غير اللغوية هي مشكلة تنشأ خارج مادة اللغة نفسها، ويمكن رؤيتها من عدة عناصر، بما في ذلك:

(١). المعلمون الذين يفتقرون إلى الكفاءة كمعلمين للغة العربية، سواء أكانوا تعليميًا أو مهنيًا أو شخصيًا أو اجتماعيًا.

(٢). الطلاب الذين ليس لديهم دافع قوي لتعليم اللغة العربية أو خلفية المتعلمين في فهم اللغة العربية.

(٣). المواد التعليمية التي لم تعد ذات صلة بالاحتياجات الموجودة للطلاب.

(٤). عدم كفاية المرافق الداعمة والبنية التحتية في عملية تعلم اللغة العربية. (85:

(Nandang, 2012)

(ج) مخبر البحث.

المخبرون في هذا البحث معلمون تعليم اللغة العربية. من هذا المخبر يمكن الحصول على معلومات حول مشاكل التعليم مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية ١ ببالنكارايا.

٣. البيانات ومصادر البيانات.

أ) البيانات

البيانات هي وحدة معلومات مسجلة بوسائط يمكن تمييزها عن البيانات الأخرى، ويمكن تحليلها وذات صلة ببعض المشاكل. يجب أن تكون البيانات رابطاً بين مصدر المعلومات والنموذج الرمزي الأصلي على جانب واحد. من ناحية أخرى، يجب أن تكون البيانات متوافقة مع النظرية والمعرفة. (Tanzeh,2011:79)

البيانات هنا هي الوثائق والأشخاص المرجعيين، والأشخاص المرجعيون هنا هم معلمون المواد والطلاب من الفصل الثامن المدرسة الثانوية الإسلامية ١ ببالنكارايا الذي سنقوم بمقابلته.

ب) مصدر البيانات

وبحسب المصدر، يمكن تقسيم البيانات إلى نوعين، هما البيانات الداخلية والبيانات الخارجية:

١) البيانات الداخلية.

البيانات الداخلية هي البيانات التي يتم الحصول عليها من وكالة مؤسسة، منظمة. المقصود هو الوثائق أو المكان أو الموقع والأشخاص ذوي الخبرة مدير المدرسة الثانوية الإسلامية ١ ببالنكارايا.

٢) البيانات الخارجية

البيانات الخارجية هي البيانات التي يتم الحصول عليها من خارج الوكالة. تنقسم البيانات الخارجية إلى نوعين، هما البيانات الأولية والبيانات الثانوية.

(أ) المعلومات الأولية، وهي البيانات التي تجمعها الباحثة مباشرة أو ضابطه من مصدره الأول (Suryabrata, 1987:93). أما مصادر البيانات الأولية في الداخل هذا البحث هو معلم وطلاب الصف الثامن في مدرسة الثانوية الإسلامية ١ ببالنكارايا. (ب) ثانوية، أي البيانات التي يجمعها الباحث مباشرة كدعم من المصدر الأول. ويمكن القول أيضاً أن البيانات مرتبة في شكل وثائق (Suryabrata, 1987:94) في هذا البحث، التوثيق والاستبيانات مصدر بيانات ثانوي (Tanzeh, 2011:80)

ج. أساليب جمع البيانات.

أساليب جمع البيانات في هذا البحث هي:

١. الملاحظة.

الملاحظة هي تقنية أو طريقة لجمع البيانات من خلال مراقبة الأنشطة الحالية (Sukmadinata, 2011:220) نوع الملاحظة المستخدمة هي مراقبة المشاركة السلبية. في هذه الملاحظة، جاءت الباحثة إلى مكان نشاط الشخص الذي تمت ملاحظته، لكنه لم يشارك في النشاط (Sugiyono, 227) تتم عمليات المراقبة عن طريق عمليات المراقبة المنهجية، التي يقوم بها المراقبون باستخدام المبادئ التوجيهية كأداة للمراقبة (Arikunto, 157:2003) يتم استخدام هذه الملاحظة لمعرفة الأمور التالية:

- (أ) أنشطة التعليم والتعلم في الصف الثامن حول المواد العربية في مهارة الاستماع المادي في مدرسة الثانوية الإسلامية ١ ببالنكارايا.
- (ب) الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلمون في تعليم مادة مهارة الاستماع.
- (ج) اهتمام الطلاب بالتعلم في مادة مهارة الاستماع.

- (د) ما هي المشاكل التي كثيرا ما يواجهها الطلاب في مهارة الاستماع المادي.
- (هـ) كيف يتم بذل الجهد للتغلب على مشاكل الطلاب في تعليم مهارة الاستماع.
- (و) البنية التحتية التعليمية الاستماع.

٢. مقابلة

- تم تنفيذ تقنية المقابلة مع معلم تعليم اللغة العربية. البيانات التي تم الحصول عليها من خلال تقنيات المقابلة هي كما يلي:
- (أ) ما هي المشكلات التي يواجهها الطلاب.
- (ب) كيف هي مصلحة الطلاب ودوافعهم للتعليم.
- (ج) ما الأساليب التي يستخدمها المعلم في نقل المواد العربية.
- (د) ما هي حالة الفصل عندما تتم عملية التعلم.
- (هـ) ما هو مستوى فهم الطالب للمادة التي يتم تدريسها.
- (و) كيف يشارك الطلاب في طرح الأسئلة أو إعطاء إجابات أثناء عملية التعليم والتعلم.
- (ز) كيف هي اكتمال الكتب المدرسية العربية المملوكة للطلاب وفي المكتبة.
٣. التوثيق.

يتم استخدام التوثيق للحصول على معلومات من مصادر أو مستندات مكتوبة مختلفة متاحة للمستجيب أو المكان الذي يعيش فيه المستجيب أو يقوم بأنشطته اليومية (Sukardi, 81:2007) البيانات التي تم الحصول عليها من الوثائق المتاحة للمجيبين هي:

أ) خطة الدرس.

ب) حالة التسهيلات والبنية التحتية لتعلم اللغة العربية.

ج) مواد تعليم الاستماع.

د. تحليل البيانات.

وفقًا لتحليل بيانات Moleong هي عملية تنظيم وفرز البيانات إلى أنماط وفئات ووحدات وصف أساسية حتى يمكن العثور على الموضوعات ويمكن صياغة فرضيات العمل على النحو الذي تقترحه البيانات (Moleong 81:2004)

فقال: Denzi و Lincoln، يستخدم البحث الكيفي التحليل الاستقرائي مما يعني أن الفئات والموضوعات والأنماط تأتي من البيانات. لم يتم تحديد الفئات التي انبثقت من نتائج سجلات مواقع البحث، الناشئة عن الوثائق ونتائج المقابلات قبل جمع البيانات (Almanshur, 247:2002)

في هذا البحث تم إجراء تحليل للبحث عن علاقة منهجية بين نتائج الملاحظات الميدانية والمقابلات وغيرها من المواد للحصول على مشكلة تعلم اللغة العربية في المدرسة ثانوية الإسلامية ١ ببالنكارايا.

مرحلة تحليل البيانات التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي تحليل وفقًا Huberman و Milles يشير إلى أنه يمكن إجراء تحليل البيانات الفنية في دراسة نوعية من خلال عدة مراحل، وهي على النحو التالي:

١. جمع البيانات، أي جمعت الباحثة البيانات من أكبر عدد ممكن من المصادر ليتم معالجتها في مناقشة في الدراسة بالطبع المسائل المتعلقة بالتنفيذ تعليم مادة مهارة الاستماع العربية في المدرسة ثانوية الإسلامية ١ ببالنكارايا.

٢. تخفيض البيانات، أي البيانات التي تم الحصول عليها من مجال البحث والتي تم عرضها كما هي أو لم يتم تضمينها في نتائج مناقشة نتائج البحث، لأن البيانات الأقل صحة ستقلل من النتائج العلمية للدراسة.

٣. عرض البيانات، يتم شرح البيانات التي تم الحصول عليها من المشهد البحثي علمياً من قبل الباحثة ولا تغطي أوجه القصور. يتم عرض نتائج الدراسة ووصفها كما هي، خاصة عن الباحثة جمع البيانات من أكبر عدد ممكن من المصادر ليتم معالجتها في مناقشات بحثية لمسائل الدورة التدريبية المتعلقة بتنفيذ مواد تعليم اللغة العربية مهارة الاستماع في المدرسة ثانوية الإسلامية ١ بالنكارايا.

٤. رسم الاستنتاج/التحقق، ويتم ذلك عن طريق النظر في تقليل البيانات بحيث لا تنحرف الاستنتاجات المستخلصة عن البيانات التي يتم الحصول عليها أو تحليلها. وقد تم ذلك بحيث كانت نتائج الدراسة بشكل ملموس وفقاً للظروف التي تحدث في المجال (Miles dan Huberman ,18:1982)

هـ. التحقق من صحة البيانات.

يتم التحقق من صحة هذه البيانات للتأكد من أن البيانات التي تتم بنجاح وفقاً لما هي عليه. تقوم الباحثة بذلك للتأكد من أن البيانات التي تم جمعها صحيحة وحقيقية. الأشياء التي تم نقلها حول المشاكل في هذا البحث حدثت بالفعل في موقع الدراسة. للحصول على بيانات صحيحة بين البيانات التي تحدث على الكائن مع البيانات التي تم جمعها، سيتم اختبارها باستخدام تقنيات التثليث.

التثليث هو تقنية للتحقق من صحة البيانات تستخدم شيئاً آخر خارج البيانات لأغراض الفحص أو المقارنة. الفحص هو أكثر تقنيات التثليث استخداماً من خلال مصادر أخرى Moloeng في Denzin، يميز أربعة أنواع من التثليث بما في ذلك استخدام

المصادر والطرق والمحققين والنظريات. في هذا البحث، استخدمت الباحثة الأنواع الثلاثة من التثليث فقط تقنيات التفتيش باستخدام المصادر.

التثليث مع المصادر يعني مقارنة والتحقق من درجة الثقة في المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال أدوات وأدوات مختلفة في البحث الكيفي. أما بالنسبة لتحقيق هذه الثقة فقد اتخذت خطوات كالاتي:

١. مقارنة بيانات الرصد مع بيانات المقابلة.
٢. مقارنة ما يقوله الناس في العلن بما يقال على انفراد.
٣. قارن ما يقوله الناس عن حالة البحث بما يقولونه في كل وقت.
٤. قارن بين حالة الشخص ومنظوره بآراء ووجهات نظر الناس من مختلف الفئات.
٥. مقارنة نتائج المقابلة مع محتويات وثيقة ذات صلة (Miles dan Huberman, 2004:178)

الباب الرابع

التعرض وتحليل البيانات ومناقشتها

أ. التعرض للبيانات

البيانات البحثية التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكرايا في تعلم اللغة العربية. بناءً على هذه الأنشطة ، يحصل الباحثون على صورة لمشاكل التعلم وبيانات نتائج تعلم الطلاب حول مادة معينة. البيانات التي تم الحصول عليها في هذه الأنشطة:

١. الملاحظة

أ. بيانات نتائج مراقبة الطلاب

من نتائج الملاحظات الميدانية التي قام بها الباحثون ، وجد الباحثون بيانات وهي:

(١). في الملاحظة الأولى, كانت المشاكل التي يواجهها طلاب الفصل الثامن في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكرايا تتعلق بالقدرة على سماع النص العربي في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكرايا والذي وجده الباحثون في هذا المجال أن بعض الطلاب وجدوا صعوبة في سماع الكلام أو سطور الكلمات التي قرأوها. هناك العديد من حروف العلة المختلفة التي تبدو عند قراءة الكسرة ، الفتحة أو الدومة. الحروف العربية نفسها لها خصائص مختلفة حسب خصائصها. لذلك يصعب الأمر على الطلاب الذين لم يعتادوا أو لا يجيدون قراءة الجمل العربية. حالة أخرى مع الطلاب الذين يجيدون الدراسة بالفعل, يعتبر هذا مختلفًا تمامًا, لأنهم لا يواجهون عقبات في الاستماع إلى الجملة على الرغم من أنها لا تزال بحاجة إلى النظر في المكان الذي تظهر فيه الرسائل. يمكن ملاحظة ذلك عندما يطلب المعلم من الطلاب الاستماع إلى النصوص الصوتية في شكل جمل من الفقرات الواردة في الخطاب في الكتاب المدرسي بالتناوب.

(٢). في الملاحظة الثانية ، ترتبط الصعوبات التي يواجهها طلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا بالقدرة على الاستماع إلى النصوص العربية. البيانات التي وجدها الباحثون في هذا المجال هي أن بعض الطلاب لا يمكنهم أيضًا تمييز الأحرف التي تم تجميعها معًا في كلمات أو جمل. في الأساس يعرفون الحروف بشكل فردي، لكن لا يمكنهم تمييز النطق بشكل صحيح. لذلك إذا تم تجميعها في جملة، فسيجد الطلاب صعوبة في تكرار الكلمة أو الجملة التي تم سماعها. يمكن ملاحظة ذلك عندما يطلب المعلم من الطلاب قراءة جملة من الفقرة الواردة في الخطاب في الكتاب المدرسي بالتناوب.

(٣). في الملاحظة الثالثة، ترتبط الصعوبات التي يواجهها طلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا بالقدرة على الاستماع إلى النصوص العربية. وجدت بيانات الباحث في هذا المجال أن بعض الطلاب واجهوا صعوبة في نطق بعض حروف الهجائية مثل حرف "ش" أو "ذ". يمكن سماعه بوضوح أن الطلاب لا يمكنهم تمييز أصوات الحروف المتحركة التي تكون تقريبًا نفس الصوت ممتدًا. يمكن سماع ذلك عندما يطلب المعلم من الطلاب قراءة النص الصوتي في شكل جمل يتم تشغيلها.

(٤). في الملاحظة الرابعة، الصعوبات التي يواجهها طلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا تتعلق بمهارة الاستماع إلى اللغة العربية أيضًا، وقلة الانتباه إلى المعلم، وقلة الانتباه إلى المعلم، وعدم الاهتمام بالمعلم، وعدم الاهتمام بالمعلم. بصوت عالٍ يجعل الطلاب لا يركزون على المواد التي يتم تدريسها. يتحدث بعض الطلاب مع أقرانهم.

من الملاحظات التي أبدتها الباحثة خلال فترة البحث، يمكن استنتاج أنه في عملية تعلم اللغة العربية، هناك صعوبات مختلفة واجهها طلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا المتعلقة بالقدرة على سماع النصوص العربية. هذه:

(أ) يجد الطلاب صعوبة في الاستماع إلى النصوص العربية في شكل صوت يتم تشغيله. هناك العديد من حروف العلة المختلفة التي تبدو عند قراءة الكسرة، الفتحة أو الدومة.

(ب) لا يمكن للطلاب أيضًا التمييز بين الأحرف التي تم ربطها في الكلمات أو الجمل. في الأساس يعرفون الحرف في الوحدات, لكنهم لا يعرفون شكل الحرف إذا تم ترتيبه في كلمة.

(ج) يجد الطلاب صعوبة في نطق حروف العلة لبعض الحروف مثل الحروف "ش" أو "ذ".

(د) قلة انتباه الطلاب للتعلم المستمر.

٢. مقابلة

أ. نتائج مقابلة المعلم.

بعد المراقبة خلال عملية التعلم. أجرى الباحث مقابلة مع مدرس اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكاريات تتعلق بالمشكلات التي يواجهها الطلاب أثناء تعلم مهارة استيما في الصف:

"بالحديث عن المشاكل التي يواجهها الطلاب أثناء تعلم مهارة استيما", فهو في الواقع نفس المشاكل التي يعاني منها الأطفال في المدارس الأخرى بشكل عام. المشاكل التي يواجهها هؤلاء الأطفال من حيث الجوانب اللغوية. لأن الاختلافات اللغوية بين العربية والإندونيسية ستجعل من الصعب على الطلاب تعلم اللغة الأجنبية (العربية). حتى نظام الكتابة الذي يختلف بين العربية والإندونيسية يمثل مشكلة أيضًا للطلاب الإندونيسيين. ليس كما هو الحال مع اللغات الأجنبية الأخرى مثل الإنجليزية والفرنسية وغيرها, لمجرد أن تكون قادرًا على قراءة النصوص العربية بشكل صحيح, ولكنه يتطلب أيضًا معرفة كافية بمورفولوجيا اللغة العربية ونحوها, ناهيك عن فهم معناها. لذلك, من الطبيعي أن يواجه العديد من الطلاب الإندونيسيين صعوبات في الجوانب اللغوية عند دراسة اللغة العربية, بما في ذلك عند الاستماع إلى النصوص العربية وتكرار النصوص المسموعة. بالإضافة إلى ذلك, هناك مشكلة أخرى تحدث هي نجاح سماع النص العربي وهو مرتبط بشكل مباشر بمستوى قدرة الطلاب على قراءة القرآن بطلاقة. العلاقة بين الاثنين وثيقة للغاية في الواقع. الطلاب الذين يجيدون قراءة القرآن أكثر طلاقة في ذكر الجمل العربية من حيث الغناء والخطوط. وهذا يثبت بالتأكيد أن إحدى المشكلات التي تحدث في قدرات القراءة لدى الطلاب هي قدرتهم على قراءة القرآن بطلاقة".

ب. نتائج مقابلة رئيس المدرسة

كما كانت المقابلة التي أجراها الباحثون مع مدير المدرسة. وكانت نتائج المقابلة معه كما يلي:

"إن قدرة الأطفال على استيعاب تعلم اللغة العربية، بما في ذلك فهمها في الاستماع إلى النصوص الصوتية العربية، تختلف بشكل أساسي، فهي مدفوعة بعدة عوامل. من بينها الخلفيات التعليمية المختلفة للأطفال، هناك بعض الأطفال الذين تم تجهيزهم بتعلم اللغة العربية منذ مدرسة المدرسة، ولكن هناك أيضًا أولئك الذين لم يتعلموا اللغة العربية على الإطلاق، وهذا الاختلاف يسبب عدم المساواة، لذلك إذا لم يؤخذ على محمل الجد سيتسبب المعلمون بعد ذلك في مشاكل مستمرة. ليس فقط مشكلة القدرة على قراءة النصوص العربية، ولكن في جوانب أخرى من مواد تعلم اللغة العربية، وأيضًا مما يعرفه المعلمون هنا، هو عدم الاهتمام بالأطفال من البيئة الأسرية التي كان يجب ملاحظتها مبكرًا، مثل تدريس اللغة العربية عن طريق أخذ TPA أو الدراسة خارج المدرسة".

من نتائج المقابلة أعلاه، يمكن استنتاج أنه في عملية التعلم العربية، هناك صعوبات مختلفة يواجهها طلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالнкаرايا المتعلقة بالقدرة على سماع اللغة العربية. يستنتج الباحثون الذين يعانون من مشاكل في النقاط التالية أدناه:

١. الطلاب لا يجيدون قراءة القرآن، لذلك يؤثر على الطلاب في نطق جمل النص العربي التي تستخدم الحروف بعد الاستماع إلى النص الصوتي الذي قدمه المعلم العربي.

٢. لم يتمكن الطلاب من التمييز بين الأحرف المتشابهة تقريبًا في النطق، على سبيل المثال الحروف د، ذ، ز، و ظ. بحيث يجعل الطلاب غير قادرين على تكرار النص العربي الذي يتم الاستماع إليه بسلاسة.

٣. لا يستطيع الطلاب فهم النصوص الصوتية العربية التي يتم الاستماع إليها، فهم يميلون إلى حفظها، وبالنسبة لبعض الطلاب فهي مرهقة.

٤. قدرة غير متكافئة على القراءة للطلاب في الصف، بحيث يمكن أن تسبب الدونية للطلاب الذين لا يزالون لا يفهمون مادة تعلم اللغة العربية.

٥. لا يوجد اهتمام شخصي من المعلم يجعل الطلاب يشعرون بالنقص والتأخر في التعلم.
٦. أنواع مختلفة من الخلفيات التعليمية للطلاب الذين يميزون أيضاً مستويات القدرة على سماع النصوص العربية.
٧. قلة اهتمام الآباء بتعلم اللغة العربية في سن مبكرة، والتي تتم عادة خارج التعلم المدرسي مثل القرآن.

هناك اختلافات لغوية بين العربية والإندونيسية مثل المورفولوجيا والصياغة. حتى نظام الكتابة الذي يختلف بين العربية والإندونيسية يمثل مشكلة أيضاً للطلاب الإندونيسيين.

٣. توثيق

بيانات التوثيق التي تدعم نتائج المقابلات وملاحظات الباحثين ذوي الصعوبات التي يواجهها طلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالانكارايا المتعلقة بالقدرة على الاستماع إلى النصوص العربية هي صور لأنشطة أثناء عملية التعلم وأيضاً عملية المقابلة. كما أن المادة في شكل "صوت مهارة" استيما تنتمي إلى المعلم في شكل جمل يقرأها الطلاب في الفصل المرفق.

ب. تحليل البيانات

من البيانات التي جمعها الباحثون ، سواء من المقابلات والملاحظات والوثائق التي حصل عليها الباحثون ، ثم حسب المؤلفين كتحليل على النحو التالي:

١. الطلاب لا يجيدون قراءة القرآن، لذلك يؤثر على طلاقة الطلاب في تكرار الجمل التي يلعبها معلمو اللغة العربية. لا يمكن للطلاب أيضاً فهم الجملة قيد التشغيل. خصائص اللغة العربية التي تستخدم حروف الهجائية تختلف اختلافاً كبيراً عن الإندونيسية. من هذه المشكلة الأساسية، ظهرت مشاكل مماثلة، مثل أن الطلاب لم يتمكنوا من التمييز بين رسائل الحجية المستمرة وغير المستمرة، ولم يتمكن الطلاب من التمييز بين علامات الترقيم. هذه المشكلة الأولية هي مشكلة أساسية تؤثر بشكل كبير على عملية التعلم. يمكن تصنيف ذلك على أنه صعوبات تتعلق بالطلاب أنفسهم. والمقصود بالصعوبات المتعلقة بالطلاب أنفسهم لغوي وغير لغوي.

٢. لا يوجد اهتمام شخصي من المعلم يجعل الطلاب يشعرون بالنقص والتأخر في التعلم. المشكلة مفهومة بسبب العدد الكبير من الطلاب، لذلك فهي لا تسمح للمعلمين بالاهتمام بشكل مكثف بالطلاب الفرديين، ولكن يمكن حل المشكلة بالفعل إذا كان المعلم لديه الوسائل ووسائل الإعلام المناسبة لإكمال مرافق التعلم. يمكن تصنيف ذلك على أنه صعوبة تتعلق بأساتذة اللغة العربية. أي من هذه الصعوبات يرتبط بالصعوبات غير اللغوية.

٣. قدرة غير متكافئة في القراءة للطلاب في الفصل، حتى يتمكنوا من استنتاج شعور بالنقص للطلاب الذين لا يزالون لا يجيدون قراءة النص العربي، وأنواع مختلفة من الخلفيات التعليمية للطلاب وكذلك ضعف انتباه الآباء لتعلم اللغة العربية في سن مبكرة، والذي يتم عادة خارج التعلم المدرسي مثل القرآن. يمكن تصنيف ذلك على أنه صعوبات تتعلق بالبيئة. في الأساس هذا العامل هو الذي له تأثير كبير على تطوير تعلم اللغة العربية. أي من هذه الصعوبات يرتبط بالصعوبات غير اللغوية.

٤. هناك اختلافات لغوية بين العربية والإندونيسية مثل المورفولوجيا والصياغة. حتى نظام الكتابة الذي يختلف بين العربية والإندونيسية يمثل مشكلة أيضاً للطلاب الإندونيسيين. يمكن تصنيف ذلك على أنه صعوبة تتعلق بتعلم استراحة ماها را نفسها. وهي الإندونيسية والعربية لها فرق كبير للغاية من حيث اللغويات. سواء من الناحية التقنية والعملية.

ج. مناقشة نتائج البحث.

ما هي المشكلات التي يواجهها طلاب الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالانكارايا في تعلم مهارات الاستماع؟

المشاكل التي يواجهها الطلاب في تعلم مهارات الاستماع هي:

١. يجد الطلاب صعوبة في الاستماع إلى النصوص العربية في شكل صوت يتم تشغيله. هناك العديد من حروف العلة المختلفة التي تبدو عند قراءة الكسرة، الفتحة أو الدومة.
٢. لا يمكن للطلاب أيضاً التمييز بين الأحرف التي تم ربطها في الكلمات أو الجمل. في الأساس يعرفون الحرف في الوحدات، لكنهم لا يعرفون شكل الحرف إذا تم ترتيبه في كلمة.

٣. يجد الطلاب صعوبة في نطق بعض حروف الهجائية مثل حرف "ش" أو "ذ".

٤. عدم فهم بنية القواعد / الجملة باللغة العربية.

٥. قلة انتباه الطلاب للتعلم المستمر.

٦. خلفية الطلاب الذين لم يتعلموا القراءة والكتابة باللغة العربية.

مثل النظرية التي طرحها فخر الرازي ، تنقسم مشكلة تعلم الاستشارة إلى قسمين، هناك لغويات وغير لغوية. (Aziz.F , ٥٥:٢٠١٦)

المشكلة اللغوية الأولى هي المشكلة السليمة: وهي في دراسة في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالнкаرايا، يجد الطلاب صعوبة في الاستماع إلى النصوص العربية في شكل صوت يتم تشغيله. هناك العديد من حروف العلة المختلفة التي تبدو عند قراءة الكسرة، الفتحة أو الدومة. يجد الطلاب صعوبة في نطق بعض حروف الهجائية مثل حرف "ش" أو "ذ".

تماشيا مع البحث الذي وجدته M.H Al Alawi " بعنوان "إشكاليات تعلم قواعد اللغة العربية لدى طلاب الفصل الثامن في مدرسة المتوسطة NW برينجابايا لومبوك شرق العام الدراسة ٢٠١٦/٢٠١٧. تهدف هذه الرسالة إلى معرفة كيفية تعلم نظام الصوت العربي في مدرسة المتوسطة NW برينجابايا لومبوك شرق. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن مشاكل الطلاب هي: الطلاب لا يجيدون قراءة القرآن بحيث يؤثر على النطق العربي بشكل جيد. يعتبر الطلاب صعوبة في الفهم. والدافع والعزم على تعلم اللغة العربية.(Alawi:٢٠١٧)

ثم المشكلة اللغوية الثانية هي المفردات. يتم استيعاب العديد من الكلمات من اللغة العربية إلى الإندونيسية، مما يسهل على الإندونيسيين تعلم اللغة العربية. لأنه، كلما تم استيعاب المزيد من المفردات والمفردات العربية في الإندونيسية، أصبح من الأسهل على متعلمي اللغة العربية تطوير مفرداتهم. ومع ذلك، فإن امتصاص المفردات من العربية إلى الإندونيسية يخلق أيضًا مشاكله الخاصة، مثل التحول في المعنى، لافاز الذي يتغير عن صوته الأصلي، لافاز الدائم ولكنه تغير معناه.(Aziz F , ٥٦:٢٠١٦)

البحث الذي أجرته في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا، لم يتمكن الطلاب أيضًا من التمييز بين الأحرف التي تم ربطها في الكلمات أو الجمل. في الأساس يعرفون الحرف في الوحدات، لكنهم لا يعرفون شكل الحرف إذا تم ترتيبه في كلمة.

كدراسة أجراها Wahyu Azzahroh بعنوان "استخدام وسائل الإعلام المتسلسلة (Flowchart) لتحسين جودة التعلم مهارة الإستماع من الدرجة السابعة في مدرسة المتوسطة هاشيم أشعاري باتوا، مالنك". نتائج هذه الدراسة هي عدم وجود خريجي اللغة العربية لتعليم اللغة العربية بحيث يجب على المعلمين الدينيين استبدال المنصب. ثم المرافق والبنية التحتية (مختبرات اللغة) واستخدام وسائل الإعلام التعليمية التي لا تزال تفتقر إلى ظهور مشاكل التعلم في الاستشارة ماهارا: الخلفيات التعليمية للطلاب، ونقص الفهم النحوي والمفردات يتقن وغير مألوف مع تمارين الاستماع. (Azzahro : ٢٠١٨ : ٢٠١٨)

المشكلة اللغوية الثالثة هي المشكلة النظامية للجملة، وهي الصعوبة التي يواجهها متعلمو اللغة فيما يتعلق بقواعد (قواعد) العلاقة بين كلمة وأخرى كبيان للأفكار وكجزء من بنية الجملة. مشاكل في شكل بنية جملة تتعلق بالتجميع والمعاملة بالمثل. بين الكلمات والعبارات والأحكام في الجمل. عند قراءة النصوص أو النصوص العربية، يجب على المتعلمين العرب فهم المعنى أولاً. بهذه الطريقة سيكونون قادرين على قراءتها بشكل صحيح. هذا لا ينفصل عن معرفة قواعد اللغة العربية وهي نحو وشرف، والتي تهدف إلى توفير فهم لكيفية القراءة بشكل صحيح وفقاً للقواعد العربية السائدة. (Aziz , ٢٠١٦ : ٦٩ : ٦٩)

البحث الذي أجرته في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنكارايا، عدم فهم بنية القواعد / الجملة باللغة العربية.

تماشياً مع البحث الذي وجدته Tomy Azis Saragih بحث بعنوان "مشاكل التعلم استياما" في الأدب العربي طلاب كلية العلوم الثقافية، جامعة شمال سومطرة "تحلل هذه الرسالة المشاكل العربية في تعلم الاستياما في برامج دراسة الأدب العربي في كلية العلوم الثقافية، جامعة شمال سومطرة و أشارت نتائج هذه الدراسة إلى أن مشكلة تعلم اللغة العربية تتكون من مشاكل لغوية وغير لغوية. وكانت النتائج كما يلي: إن المشاكل التي يعاني منها طلاب برنامج دراسة الأدب العربي بجامعة USU FIB

في الاستماع إلى مهارات الاستماع هي مشاكل لغوية تتكون من مشاكل في الصوت ومشكلات في المفردات ومشكلات في القواعد / القواعد العربية. ثم المشاكل غير اللغوية التي تحدث في الطلاب هي الافتقار إلى التحفيز الذاتي، والمرافق والبنية التحتية التي ليست مثالية، وخلفية تعليمية غير متجانسة للطلاب والكتب المدرسية وتقييم التعلم. (Saragih : ٢٠١٨)

ثم إن المشكلة غير اللغوية في تعلم الاستشارة مهارة "هي مشكلة تنشأ خارج جوهر اللغة نفسها ، ويمكن رؤيتها من عدة عناصر ، منها:

أ. المعلمون / المعلمون الذين يفتقرون إلى الكفاءة كمدرسين للغة العربية، سواء أكانوا تعليمياً أو مهنياً أو شخصياً أو اجتماعياً.

ب. الطلاب الذين ليس لديهم دافع قوي لتعلم اللغة العربية أو خلفية المتعلمين في فهم اللغة العربية.

ج. مواد تعليمية لم تعد ذات صلة بالاحتياجات الموجودة للطلاب.

د. المرافق والبنى التحتية غير الكافية والداعمة في عملية تعلم اللغة العربية. (Aziz F, ٢٠١٢ : ٢٢)

في البحث الذي أجراه الباحثون ، هناك مشاكل غير لغوية في مدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالнкаرايا: عدم اهتمام الطلاب بالتعلم المستمر وخلفية الطلاب الذين لم يتعلموا قراءة اللغة العربية.

كما تم إجراء نفس البحث بواسطة Danik Lailatul Choiriyah بعنوان: "مشكلات تعليم مهارة الاستماع وحلول لطلاب الصف في مدرسة الثناوية نور الهوى منككانك كولون توغوا سيمارنك". وأوضح في بحثه أن المشاكل التي يواجهها الطلاب هناك عدة عوامل، منها: الخلفية التعليمية، واللغة، وقدرة الطلاب على قراءة وكتابة الحروف العربية، وعدم الاهتمام والدافع لتعلم اللغة العربية ، وأقل اهتمام أولياء الأمور تجاه قدرات الطلاب، ونقص إتقان المعلمين في نقل مادة ، على الأقل الطريقة الفعالة المطبقة. (Choiriyah , ٢٠١٢)

كما وجد البحث Anjeriani,dkk بعنوان "إشكالية تعلم مهارات الاستماع لدى طلاب الصف ١١ مدرسة مدرسة الثناوية المحمدية ١ جامعة المحمدية ماكاسار". وجدت نتائج دراسة الأطروحة خمس مشاكل واجهها الطلاب ومشكلتين صادفهما المعلمون. المشاكل الخمس التي يعاني

منها الطلاب في تعلم الاستماع إلى اللغة العربية هي (١) عدم فهم الطالب للمواد التي يقدمها المعلم (٢) ضعف التحفيز الطلابي (٣) عدم اهتمام الطالب بالاستماع إلى اللغة العربية (٤) نقص قدرة المعلم على تقديم المواد (٥) عدم وجود دافع مدرسي. هناك مشكلتان يواجههما المعلمون في تعلم اللغة العربية ، منها: (١) عدم كفاية تخصيص الوقت (٢) لا يفهم الطلاب المادة.(٢٠١٩: Anjeriani)

كما تم إجراء نفس البحث من قبل Nur kholis, Irtahat Isyaty, Nuril Mufidah, Saidna بعنوان "تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للتعلم العربي: تعلم مختلط في الاستماع الثاني". تهدف هذه الدراسة إلى وصف استخدام (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات) في المحاضرات حول مهارات الاستماع الثاني وتصور طلاب قسم اللغة العربية PBA UIN مولانا مالك ابراهيم مالانج ٢٠١٦/٢٠١٧. تم العثور على مشكلتين. المشكلات التي يواجهها الطلاب: قلة الاهتمام وحافز الطلاب على تعلم مهارة الإسماع. والمشكلة التي يواجهها المعلم / المحاضر: عدم وجود اختلاف / ابتكار في أساليب التدريس.(٢٠١٨: Mufidah,dkk)

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن إشكالية التعلم مهارة مشكلة لغوية وغير لغوية. يمكن إثباته من خلال البحث السابق.

IAIN
PALANGKARAYA

الباب الخامس

الخلاصة

أ. الخلاصة

يعد تعلم الأفضل إحدى المهارات اللغوية التي يجب أن يمتلكها متعلم اللغة. ومع ذلك، هناك مشاكل أو مشاكل تمت مواجهتها في دراسة علم الجمال والتي تشمل المشاكل اللغوية وغير اللغوية. أظهرت نتائج البحث أن المشكلات التي يواجهها طلاب المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنيكارايا خاصة في أفضل المواد هي كالتالي:

١. لا يجيد الطلاب قراءة القرآن مما يؤثر بدوره على طلاقة الطلاب في تلاوة الجملة التي يسمعونها مدرس اللغة العربية. لا يستطيع الطلاب حتى الآن فهم الجملة التي يتم سماعها. تختلف خصائص اللغة العربية باستخدام حروف هجائية عن الإندونيسية. من هذه المسألة الأساسية، هناك مشاكل مماثلة مثل، الطلاب لم يتمكنوا بعد من التمييز بين رسائل الحجية المتصلة وغير المتصلة، والطلاب غير قادرين على التمييز بين علامات التقييم. هذه القضايا المبكرة هي قضايا أساسية تؤثر بشكل كبير على عملية التعلم. هذه القضايا لغوية وغير لغوية.

٢. لا يوجد اهتمام شخصي من المعلم مما يجعل الطالب يشعر بالإرهاق والتعلم المتأخر. في حين أن هذه المشكلة يمكن فهمها بسبب العدد الكبير من الطلاب، إلا أنه لا يمكن للمعلمين الانتباه إلى الطلاب الفرديين، ولكن لا يمكن حل المشكلة إلا إذا كان المعلم لديه الوسائل والوسائط المناسبة لاستكمال مرافق التعلم. يمكن تصنيف ذلك على أنه صعوبات تتعلق بمعلمي اللغة العربية. تصنف على أنها غير لغوية.

٣. ضعف قدرة الطلاب على القراءة، مما يخلق شعورًا ذهنيًا للطلاب الذين لا يجيدون اللغة العربية بعد ، ومجموعة متنوعة من الخلفية التعليمية للطلاب وكذلك ضعف تقدير الآباء لتعلم اللغة العربية المبكرة ، وهو أمر شائع خارج التعلم المدرسي مثل دراسة. يمكن تصنيف ذلك على أنه مشاكل بيئية. في الأساس هذا العامل هو التأثير الرئيسي على تطوير تعلم اللغة العربية. حيث تتعلق هذه الصعوبة بالصعوبات غير اللغوية.

٤. هناك اختلافات لغوية بين اللغتين العربية والإندونيسية مثل علم التشكل والنحو. حتى نظام الكتابة الذي يختلف بين العربية والإندونيسية يمثل مشكلة أيضًا للطلاب الإندونيسيين. يمكن

تصنيف ذلك على أنه صعوبة تتعلق بدراسة الغزلان نفسها. حيث الإندونيسية والعربية لها اختلافات لغوية متميزة. تقنيا وعمليا.

ب. الإقتراحات

١. في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ بالنيكارايا هو أكثر ملاءمة للبحث الذي يعزز إتقان القواعد النحوية, لأن القواعد هي أساس تعلم مهارات اللغة.
٢. هناك حاجة لمزيد من الاهتمام للطلاب الذين هم أقل قدرة على فهم التعلم بسرعة والذين هم أقل اهتمامًا بتعلم اللغة العربية.
٣. بالنسبة للمعلمين, في تعلم اللغة العربية وخاصة مهارة الاستماع, من الممكن استخدام أكبر عدد ممكن من أساليب أو استراتيجيات التعلم المكتظة حتى يستمتع المتعلمون بتعلم اللغة العربية ولا يشعروا بالملل من ذلك.

ج. التوصيات

- بمجرد أن ينظر الباحثون إلى حالة الطلاب في المدرسة, يمكن للباحثين رؤية كيف يكون الطلاب أثناء التعلم العملي. لذا يوصي الباحثون بإجراء مزيد من البحث لرفع بعض العناوين, وهي:
١. جرب ألعاب الهمس المتسلسلة لتحسين مهارات الاستماع.
 ٢. استخدام وسائل التخطيط الانسيابي لتحسين جودة مهارات الاستماع.
 ٣. استخدام وسائل الإنترنت من خلال طريقة السامية الشيفية لتحسين مهارات الاستماع.
 ٤. فاعلية تعلم مهارات الاستماع من خلال استخدام اليوتيوب (فيديو كارتون).
 ٥. تأثير السمعية والبصرية على مهارات الاستماع والفهم.

قائمة المراجع

A. Penelitian Terdahulu

- Alawi,M.H Al,dengan judul “*Problematika Pembelajaran Tata Bunyi Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII Di MTs NW Pringgabaya Lombok Timur Tahun Pembelajaran 2016/2017*”. Skripsi, Mataram : Universitas Islam Negri Mataram, 2017.
- Andjeriani,dkk dengan judul "*Problematika Pembelajaran Keterampilan Menyimak Bahasa Arab Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah 1 Unismuh Makassar*".Tesis, Universitas Muhammaiyyah Makassar,2019.
- Azzahro,Wahyu, dengan judul “*Penggunaan Media Gambar Beragkai (Flowchart)Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Maharah Istima’ Kelas VII-A Di MTs Hasyim Asy’ari Batu,Malang*”. Skripsi, Universitas Negri Malang, 2018.
- Choiriyah,Danik Lailatul dengan judul : “*Problematika Pembelajaran Keterampilan Menyimak dan Solusinya Terhadap Murid Kelas X Madrasah Aliyah Nurul Huda Mangkang Kulon Tugu Semarang*”.Skripsi,Semarang : Universitas Islam Negri Wali Songo Semarang ,2012.
- Saragih, Tommy Azis dengan judul "*Problematika Pembelajaran Istima' pada Mahasiswa Sastra Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sumatera Utara*". Skripsi,Medan : Universitas Sumatera Utara,2018.
- Mufidah,Nuril,dkk. 2018. *ICT FOR ARABIC LEARNING: A BLENDED LEARNING IN ISTIMA’ II* , Jurnal Lisanuna,Vol 8 No 2.

B. Buku

- Almansur,Djunaidi M “*Metode Penelitian Kualitatif*”, Jogjakarta: Arruzz Media,2012.
- Arikunto ,Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*.
- Bisri,Mustofa dan Hamid, H.M. Abdul. 2012. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Press.
- Bisri,Mustofa,Bahrudin,Uril dan Hamid Abdul. 2017 *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode,Strategi, Materi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*.(Bandung Remaja Rosdakarya).
- Fakhrurrazi,Azis,Erta Mahyudin, *Pembelajaran bahasa Arab*, (Jakarta : Direktorat Jenderal Pendidikan Islam) 2016.
- Hamid,M. Abdul et.al. *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode,Strategi, Materi dan Media*, UIN-Malang Press, Malang, 2008.
- Hermawan,Acep *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya cetakan pertama, Januari 2011)
- Hermawan, Acep. 2018. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kunandar, *Guru Profesional Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)dan Sukses dalam Sertifikasi Guru*.Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007)
- Miles dan Huberman, *Analisis Data Kualitatif*, Jakarta: Universitas Indonesia Press, 1992.
- Moleong, J.Lexy, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: CV.Remaja Rosdakarya, 2004.

- Munir, *"Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab"*, (Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri, 2017)
- Mustofa, Syaiful *"Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif"* Malang, UIN-Maliki Press 2011
- Nazarudin, *Manajemen Pembelajaran*, Jogjakarta: Sukses Offset, 2007
- Nurbayan, Yayan. *"Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab"*. (Bandung, Zein al Bayan: 2008)
- Rosyidi, Abd Wahab, Ni'mah, *"Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab"*, Malang, UIN-Maliki Press 2011.
- Rusydi Ahmad Thu'aimah dan Muhammad as-Sayyid Mannak'. 2000. *Tadris al-Arabiyyah fi at-Ta'lim al-Aam Nadhoriyyat wa Tajarub*. Kairo: Dar al-Fikr al-Araby.
- Sabri, Ahmad, *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Quantum Teaching, 2005.
- Sakran, Mugawer Sayed Mugawer. 2019. *Fi Al-Maharat Al-Lughawiyah (Panduan Pengembangan Kemahiran Berbahasa Arab)*. Bandung: Yayasan Misykat Rabbaniyyah.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.
- Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Praktiknya*, cet. Keempat, Jakarta: Bumi Aksara, 2007.
- Sukmadinata, Nana Syaodih *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 2011.
- Suryabrata, Sumadi, *Metode Penelitian* (Jakarta: Rajawali, 1987).
- Syahril, Sulthan *Thoroiku Tadris al-Lughah al-Arabiyyah Baina al – Nazhoriyyah wa al-Tatbiq*, Fakultas Tarbiyah IAIN, (Bandar Lampung: Raden Intan)
- Tanzeh, Ahmad *"Metodologi Penelitian Praktis"* Jogjakarta : Teras, 2011.
- C. Jurnal**
- Arono. 2013. *Pengembangan Pembelajaran Keterampilan Menyimak Melalui Teknologi Informasi*. Jurnal Pendidikan dan Sastra. Vol. 13. No. 2 Oktober.
- Adriani, Asna, *Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam*, Jurnal Ta'allum. Vol. 03, No.01 Juni 2015.
- Jauhari, Qomi Akid, *Pembelajaran Maharah Isima' di Jurusan PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang*. Jurnal Tarbiyatuna Volume 3 Nomor 1 Januari-Juni 2018.
- Muradi, Ahmad. 2014. *Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing(Arab) Di Indonesia*. Jurnal Al Maqayis, Vol 1 No 1. Januari
- Sarip Hidayat, Nandang. 2012. *"Problematika Pembelajaran Bahasa Arab"*, Jurnal Pemikiran Islam. Vol 37.No 1. Januari-Juni.